



ВЕЩА

16+

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ДЛЯ ЖЕНЩИН

Сентябрь

№ 9 (340) 2023

Присоединяйтесь к нашей группе «Газета «Веста-М» — официальная группа» «ВКонтакте» <https://vk.com/vesta.gazeta>, и вы первыми сможете узнавать интересные новости, общаться с другими участниками сообщества, делиться рецептами, советами, информацией, задавать интересующие вас вопросы.

Мы ждём вас!

Сегодня в номере:

Ежемесячное издание для женщин

Учредители:

Костына А.В. и Костына М.И.

Издатель:

ООО Издательство «Веста-М»

394030 г. Воронеж,

ул. Средне-Московская, 32

Издание зарегистрировано

в Комитете Российской Федерации

по печати. Рег. № 014813

от 15. 05. 1996 года.

Главный редактор

КОСТЫНА

Марина Ивановна

Адрес редакции:

394030 г. Воронеж,

ул. Средне-Московская, 32

Для почты:

394036, Воронеж, а/я 537

Телефон редакции:

(473) 235-59-75

Факс: (473) 235-59-75

E-mail: info@vesta-m.vrn.ru

Наш сайт: vesta-m.info

Посланные по почте рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Редакция в переписку с читателями не вступает.

Мнение авторов не всегда совпадает с мнением редакции.

Ответственность за содержание и достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет их податель.

Перепечатка материалов, помещенных в «Весте-М», без письменного разрешения редакции не допускается.

Директор

по распространению

Галина СТАРОДУБЦЕВА

Телефон (473) 235-59-75

Номер подписан в печать:

26 июля 2023 г.

По графику в 11:00, фактически в 11:00.

Дата выхода 26 августа 2023 года.

Отпечатано в ГУП РО

«Рязанская

областная типография»

390023, г. Рязань, ул. Новая, 69/12

тел. (4912) 44-87-80

По всем случаям полиграфического брака обращаться в типографию.

Заказ № 1483.

Тираж 74600 экз.

Цена свободная.

Подписной индекс

в каталоге «Почта России» —

П2181.

На первой странице — Екатерина

САЛОН КРАСОТЫ

- Прическа по случаю.
- Сила шиповника для ваших волос.
- Как распутать волосы?
- Секреты красивых волос

ЛИЦОМ К ЛИЦУ

- Шиповник - прекрасный и полезный в масках для кожи.

УХОД ЗА ТЕЛОМ

- Йога-упражнения - чтобы джинсы застегнулись.

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

- «Скажите, доктор...» На вопросы читательниц отвечают врачи: гинеколог, венеролог, дерматолог.
- Что съесть, чтобы похудеть?
- Яблоки вместо лекарства.
- Фрукты и ягоды против диабета
- Виноград для хорошего сна.
- Целебный каштан.
- Солодка против кашля.
- Чистим организм.
- Мазь от ревматизма.
- Морковь лечит печень.

У ЮРИСТА

- Выплаты на ребенка.

ЧАСТНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

- Я постоянно вру — что делать?
- Меня преследуют неудачи. Почему?
- Тревога без повода.

СВОИМИ РУКАМИ

- Стиль и шик из застёжек-молний.
- Фартук - тоже украшение.
- Вместо обычных - крафтовые украшения.
- Вяжем с удовольствием: теплая накидка с капюшоном, легкие кардиганы и необычный жилет.

ИНТЕРЬЕР

- Полка в необычном месте

ВАШ СТИЛЬ

- Модные тенденции сезона осень - зима.
- Сумки и аксессуары.
- Тренд сезона - кожаные плащи.
- Куртки осеннего сезона.

К ВАШЕМУ СТОЛУ

- Овощи и фрукты с мясом и рыбой: 11 замечательных рецептов.
- Осенние заготовки.
- Блюда с виноградом.

МУЖЧИНА В ВАШЕЙ ЖИЗНИ

- Почему не сложились новые отношения?

ВАШ САД

- Грецкий орех - вкусный, питательный, полезный.
- Каменная роза: из сада - на подоконник.

МОЛОДОЙ МАМЕ

- Детсадовская мафия?
- Деликатная проблема у подростка.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

- Как жить по часам.
- Поцелуй - зачарованный вальс.

ПРАВОСЛАВНАЯ СТРАНИЦА

- Священник отвечает на вопросы читательниц.
- Православный календарь на октябрь.

БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ

- Аромамасла и собака.
- Подружатся ли животные?
- Опасные инфекции.
- Как коту подстричь ногти?

ПОЗНАЙ СЕБЯ

- Гороскоп с 15 сентября по 15 октября.
- Тест: Верите ли вы в любовь?
- Кольцо на палец.
- Не хочу замуж без любви.
- Как научиться вести беседу?
- Подсознание - интересная штука.

АХ, ЭТИ ЗВЕЗДЫ

- Что не любят в себе звезды?
- Виктор Логинов: в поисках счастья.
- Алексей Макаров: востребован и популярен.

ПРОСТО ПОЧИТАТЬ

- Галина Бабынина. Необратимый процесс.

НА ДОСУГЕ

- Сканворд. Анекдоты.

Читайте в следующем номере:

- История одного блюда.
- Прически: тренды нового сезона.
- Для красоты ваших волос: осенью меняем цвет.
- Чудо-тыква для лица.
- Ни шанса целлюлиту.
- Чем напитать кожу?
- Комнатные растения по фэн-шуй.
- Аромамасла для здоровья и красоты.
- Карманы: красивые и полезные.
- Стеганая одежда и головные уборы на осень.
- Ваш имидж, если ты профи.
- Измены: вымыслы и реальность.
- Женщины-музы.
- Ах, эти звезды!
- Просто почитать.
- И многое другое.

ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА-МАРАФОНЕЦ

Трудно представить, но вплоть до середины XX века женщинам было запрещено заниматься многими видами спорта. Мужчины отказывались признавать успехи прекрасной половины человечества в спортивном мире. Это, в частности, относится и к Бостонскому марафону, в котором принимали участие только спортсмены-мужчины. В 1960-х годах женщин не допускали к участию в этих забегах.

Американка Катрин Швитцер стала первой, кто пробежал Бостонский марафон. Двухлетнюю Катрин вышла на старт в 1967 году и первой из дам пробежала этот марафон, несмотря на попытки организаторов силой утащить ее с трассы. После впечатляющих результатов Катрин уже через 5 лет женщины получили право участвовать в марафонах наравне с мужчинами. В 70 лет Швитцер повторила свой забег, уступив своему времени пятидесятилетней давности лишь на двадцать минут. Бостонский марафон 1967 года и участие девушки в нем стали знаковым событием, а Катрин навсегда останется женщиной, изменившей спортивный мир.

СПИРТНОЕ В... БРИКЕТАХ

В 1920-30 годах в США был введен Сухой закон, запрещавший производство, перевозку и продажу алкоголя. Но он не распространялся на распитие спиртных напитков за закрытыми дверями собственного дома. Этим не преминули воспользоваться находчивые виноделы и наладили производство винного концентрата в брикетах. Надпись на этикетках гласила: «Внимание! Разбавив содержимое брикета водой, не ставьте сосуд с жидкостью в темное место. Иначе через 20 дней вода превратится в вино».

Чтобы при перевозке алкогольных грузов через море избежать таможенного досмотра, контрабандисты привязывали к каждому ящику мешок с солью или сахаром и при приближении таможенников сбрасывали их в воду. Через некоторое время содержимое мешков растворялось в воде, и грузы всплывали.

Не меньшей изобретательностью отличались и американские бутлегеры (подпольные торговцы алкоголем). Чтобы запутать севших на хвост полицейских, они привязывали к подошвам обуви специальные колодки, похожие на коровьи копыта. В животноводческих штатах, где буренки практически свободно гуляли по улицам, отыскать следы контрабандистов было почти невозможно.



С улыбкой — и всерьез

3

И СНОВА КОНКУРС! ЛИЦО ВЕСТЫ — 2023

Милые девушки! Напоминаем! Конкурс ЛИЦО «ВЕСТЫ-2023» продолжается!

Присылайте свои фотографии, и, возможно, на обложке ноябрьского номера «ВЕСТЫ» вы увидите свое лицо!



ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСАНТКАМ

К фотографии необходимо приложить расписку следующего содержания: «Я (фамилия, имя, отчество, дата рождения, почтовый адрес, контактный телефон, паспортные данные) даю свое согласие на публикацию моей фотографии на обложке газеты «ВЕСТА-М». Дата, подпись».

Адрес нашей электронной почты: konkurs-vesta@mail.ru

ЦВЕТ ОДЕЖДЫ ЗАВИСИТ ОТ СОСЛОВИЯ



История одежды полна сюрпризов. Оказывается, наши предки носили одежду определенных цветов в соответствии с их социальным положением.

В средневековой Европе социальный уровень человека и его профессию определяли по цвету одежды. Дворяне должны были носить одежду красного цвета, крестьяне и простой народ — одежду в коричневых и серых цветах, а купцы, банкиры и мелкая аристократия носили одежду зеленого цвета. Нарушение этого правила каралось серьезными штрафами. А вот в современном мире трудно определить по цвету одежды, к какому классу относится ваш новый знакомый.

НЕ ПЕРЕДАВАЙ ЧЕРЕЗ ПОРОГ

Наверняка вам знакомы люди, которые никогда не здороваются, и тем более не передают ничего через порог? Как думаете, откуда это странное суеверие взялось?

Всё дело в том, что в античные времена останки предков хранились под порогом дома, и тревожить их, передавая что-либо через порог, считалось чрезвычайно опасным. Причем на пороге нельзя было даже сидеть или просто разговаривать со знакомыми, так как он считался границей между двумя мирами — безопасным домом и зловещим миром, либо ещё ужаснее — миром живых и миром мёртвых. А вот следовать или нет этой традиции в современном мире — решать только вам.



ПРИЧЕСКА ПО СЛУЧАЮ...

В нашей жизни достаточно много случаев, когда праздничная прическа просто необходима. Дамам с длинными волосами проще соорудить на голове что-то подобающее торжественному случаю, а как быть тем, у кого волосы отросли только до плеч и в обыденной жизни они ходят с обычным каре? Для них тоже есть возможность выглядеть красиво.

ПУЧОК С НАКЛАДКОЙ

● Разгладьте волосы утюжком, пальцами зачешите назад, и, оставив пару прядок у лица, закрепите волосы, растущие до уровня ушей, рядом невидимок крест-накрест. Не натягивайте волосы.

● Поверх этих невидимок приколите небольшую лунообразную накладку.

● Свисающие волосы приподнимайте поперядно вверх и накрывайте ими накладку. Кончики прячьте под нее. Используйте для закрепления прядок невидимки или шпильки, как вам больше нравится.

● Оставленные у лица прядки слегка подкрутите. С помощью щипцов выделите прядки на голове и в пучке. Для этого прядки шириной 5 см обработайте щипцами сверху вниз, чтобы получилась вертикальная полоска. Захватывайте волосы кончиками щипцов перпендикулярно волосам, затем передвигайте щипцы все ниже и ниже. Закрепите структуру лаком.

А-ЛЯ «УЛИТКА»

● Сбрызните волосы структурирующим средством и разгладьте утюжком.

● Прядки центральной части волос (чтобы они образовались, зачесывайте волосы только пальцами) внизу затылка закрепите невидимками крест-накрест.

● С левой стороны заберите поочередно прядки волос (3 или 4 в зависимости от густоты), заведите каждую направо и закрепите невидимкой справа от уже закрепленных локонов.

● Теперь разделите все волосы на 4 пряди, слегка скручивая, заведите 3 пряди влево, кончики подверните внутрь, закрепите невидимками сверху вниз.

● Нижнюю прядь спрячьте под волосы слева, закрепите невидимкой, а три основные пряди украсьте декоративными шпильками.

В сентябре на Руси принято играть свадьбы. Выбор свадебной прически зависит от длины волос, фасона платья, типа внешности, формы лица и того образа невесты, какой вы себе придумали. Но кому-то к лицу замысловатые укладки с вензелями, а кому-то романтические локоны или естественные прически, которые почти не отличаются от повседневных. Именно такие прически сейчас в моде — полураспущенные или распущенные пряди с мелкими украшениями. Мы предлагаем вашему вниманию естественные прически разной степени сложности.

● У этой модели височные и затылочная зоны волос гладко зачесаны и собраны на затылке. Теменная часть волос слегка начесана и приглажена назад, она прикрывает подобранные волосы. Украшение небольшое, но изящное — из стразов и перьев.

● Гладкие от корней волосы у этой прически на концах уложены локонами и приподняты, как шапочка. Украшает и одновременно фиксирует прическу кружевная лента.



ДОСТАТОЧНО ОБОДКА

Если у вас короткая стрижка, а нужна прическа на торжество, завейте шипцами волосы в небрежные локоны, проведите косой пробор и закрепите волосы на одной стороне ободком с цветами.



ПУЧОК ИЗ КОСЫ

Очень эффектную укладку можно сделать, уложив пучком небрежно заплетенную косу. Заколите пучок шпильками с цветочками. Несколько тонких прядок, оставленных у лица или выпавших из пучка, только придадут укладке женственности и очарования.

ПУЧОК С ДВОЙНЫМ ВИТКОМ

Укладка для длинных волос. Зачешите волосы назад. Пальцами, как гребнем, отделите 3 прядки от макушки, слегка переплетите их и закрепите на затылке невидимкой.



Соберите волосы справа, заплетите не тугую косу, закрепите резинкой и уложите по низу затылка справа налево, закрепив шпильками над левым ухом.

Затем остаток косы поверните вправо, переплетая ее с верхним витком уложенной косы. Также закрепите шпильками. Украсьте прическу заколками с мелкими цветами и бусинами.

ПУЧОК С КОСОЙ И ЖГУТОМ

Для такой укладки достаточно длины волос чуть ниже плеч.

Зачешите волосы назад. Отделите справа ото лба широкую прядь. Сверните ее жгутом и, добавляя по прядке к жгуту, плетите небрежную французскую косу. Хорошенько закрепите жгут невидимками, оставляя свисать кончики волос.

С левой стороны начинайте плести вправо ту же французскую косу, но новые прядки берите только снизу. Закрепите кончик косы резинкой, подверните внутрь, закрепите невидимками. Приподнимите свисающие пряди жгута и спрячьте их под косу. Закрепите соединение гребнем с цветочками.



ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ И КРАСОТЫ ВОЛОС

СИЛА ШИПОВНИКА

Подскажите, как подпитать хрупкие, тонкие и тусклые волосы?

На волосы и кожу головы хорошее питательное действие оказывает маска из плодов шиповника. Для этой маски вам потребуются заваренные в термосе плоды шиповника после того, как будет использован настой. Положите распаренный шиповник в керамическую посуду, разомните, чтобы получилась кашица. Добавьте 1 ст. ложку сметаны, 5 капель сока лимона, 1 ст. ложку подсолнечного масла, 1 ч. ложку жидкого меда и все тщательно перемешайте. Перед мытьем головы разделите волосы на пряди и нанесите полученную массу на кожу головы, а остатки ее распределите по волосам. Наденьте полиэтиленовый пакет или шапочку, поверх повяжите махровое полотенце или шерстяной платок. Через 30-40 минут вымойте волосы мягким шампунем для вашего типа волос, а затем ополосните их подкисленной водой (1 ст. ложка уксуса или лимонной кислоты на тазик воды).

БЕЗ ПУТАНИЦЫ

У меня тонкие волнистые волосы, которые постоянно путаются. Каждое расчесывание превращается в большую проблему, хотя у меня расческа с редкими зубцами. Как сделать волосы более послушными?

Причиной спутанности волос чаще всего бывает повреждение поверхностного слоя волоса. Поврежденные чешуйки начинают топорщиться в разные стороны, цепляясь друг за друга, волосы путаются, их трудно расчесывать. Для облегчения расчесывания и укрепления волос можно использовать домашнюю маску. Смешайте по 1 ст. ложке сухих трав шалфея, крапивы, подорожника, ромашки и душицы. Залейте смесь 1 л крутого кипятка и настаивайте 1 час. Процедите, добавьте в настой размятый черный хлеб и перемешайте, чтобы получилась кашица. Теплую кашицу нанесите на кожу головы и волосы, покройте голову полиэтиленовым пакетом и хлопчатобумажной косынкой. Через 2 часа смойте маску теплой водой, но шампунем голову не мойте. Такую процедуру надо повторять 1 раз в месяц.

Подготовила Галина УШАКОВА



ШИПОВНИК - ПРЕКРАСНЫЙ И ПОЛЕЗНЫЙ

Этот кустарник с чудесно пахнущими цветами и колючим стеблем хорошо известен по всему миру. С древности шиповник изначально связывали с женской привлекательностью, поэтому многие народы верили, что он является источником красоты и вечной молодости.

И верили не напрасно. Целебными составами на его основе пользовались наши предки, пользуемся сейчас и мы. Правда, к сожалению, не сохранилось преданий о том, как же в древности женщины омолаживались с помощью шиповника. Но зато сейчас есть множество рецептов домашних лосьонов, скрабов и масок на основе шиповника.

Для ухода за кожей используются все части растения – мякоть ягод, семена, листья, лепестки и даже молодые побеги. Все они содержат большое количество витаминов и антиоксидантов, а также противовоспалительных и питательных веществ.

Сегодня мы предлагаем вам воспользоваться рецептами масок из шиповника. Это ценное растение поможет вам сохранить и приумножить красоту.

Для приготовления косметических средств обычно используют побеги (верхние зеленые веточки с молоденькими листочками) и отвар плодов шиповника. Чтобы приготовить отвар, залейте 2 ст. ложки измельченных ягод 0,5 стакана кипятка, поставьте на слабый огонь и доведите до кипения. Снимите с огня, дайте постоять 30 минут и процедите. Если в рецепте не указан другой способ приготовления отвара шиповника для косметических масок, используйте этот.

ДЛЯ НОРМАЛЬНОЙ КОЖИ

Для приготовления состава можно использовать свежие плоды шиповника или сушеные ягоды, предварительно замоченные на пару часов в теплой воде. Ягоды очищаются от кожуры и семян, разминаются и смешиваются с натуральным йогуртом в равных пропорциях. После нанесения средства на кожу рекомендуется накрыть состав марлевой салфеткой. Уже после первого применения такой маски для лица с шиповником тонус кожи заметно повышается, ее поверхность выравнивается, избавляется от шероховатостей и заметно светлеет.

ДЛЯ ВСЕХ ТИПОВ КОЖИ

Смешайте 2 ст. ложки измельченных в кашицу молодых побегов шиповника с 2 ч. ложками сливок и 1 ч. ложкой лимонного сока. Дайте смеси постоять 5 минут, а затем легкими движениями нанесите ее на лицо. Осторожно помассируйте, легко вбивая массу в кожу кончиками пальцев. Смойте маску теплой водой.

Маска обладает тонизирующим действием.

ДЛЯ СУХОЙ КОЖИ

Растолките или измельчите в кофемолке 1 ч. ложку промытых и высушенных семян шиповника, добавьте к ним 2 ст. ложки сметаны, 1 ч. ложку лимонного сока и переме-





ОТВЕТЫ мамам

Моему сыну 13 лет. Он занимается спортом, но не может участвовать в соревнованиях из-за недержания мочи. Подскажите, чем ему можно помочь.

Лечение напрямую зависит от причин, вызвавших энурез. А для этого необходимо комплексное обследование.

Наиболее часто встречаются: невроз и неврозоподобные состояния, заболевания почек, мочевого пузыря, наследственный характер заболевания.

Начинают обычно с исключения патологии почек и мочевого пузыря. Для этого используется следующее обследование:

- сбор мочи для анализа суточного ритма и объема спонтанных мочеиспусканий;
- УЗИ почек и мочевого пузыря;
- 3-5 общих анализов мочи;
- анализ мочи по Зимницкому.

При наличии отклонений в данном обследовании необходима консультация уролога с последующим назначением лечения.

В развитии энуреза имеет значение и наследственный фактор. Часто отмечается наличие энуреза у родственников в детстве.

При невротическом энурезе часто можно вспомнить психологическую травму. В подобных случаях для решения проблемы необходимо обратиться к психологу. Показаны легкие успокоительные средства: пустырник, валериана, «Персен» и др.

Самая частая причина энуреза у детей — неврозы. Они возникают после перенесенных отклонений в головном мозге на фоне перинатального поражения ЦНС, травм и инфекций головного мозга. Часто отмечается глубокий сон (не видит или не помнит снов, мокрый не просыпается). Ребенок может жаловаться на быструю утомляемость, головные боли, головокружение. В таких случаях при обследовании у невролога чаще всего используют ЭЭГ (электроэнцефалографию).

Лечение любых видов энурезов необходимо начинать с режима: спокойная обстановка, отсутствие перегрузок (телевизор, гости, ссоры и т. п.), особенно перед сном. Старайтесь избегать переохлаждений и переутомления. Ужин — за 3 часа до сна, исключая продукты, обладающие мочегонным действием: молочные (молоко, кефир, творог, сметана, сливки), яблоки, огурцы, крепкий чай, кофе. На ужин можно давать яйцо, сухие рассыпчатые каши (гречка, рис, пшено) с маслом, вареньем, сахаром, бутерброд с сыром, стакан слабо заваренного чая. За 20-30 минут до сна можно дать ребенку хлеб с кусочком сельди. Рекомендуется теплая жесткая постель. Хорошо помогает лечебная физкультура, направленная на укрепление мышц спины, живота, промежности.

Рекомендуется велосипед, роликовые и обычные коньки, лыжи, плавание.

**На вопросы отвечала
врач-педиатр,**

к. м. н. Александра ЕМЕЛЬЯНОВА

**На вопросы отвечает
врач-дерматовенеролог,
кандидат медицинских наук
Ольга ДЕМЬЯНОВА**



Мне 32 года. Несколько лет назад у меня обнаружили остроконечные кондиломы. Прошла курс лечения изопринозином, кондиломы прижгли, и все было хорошо до недавнего времени. В последние полгода на фоне вроде бы полного благополучия (стрессов, заболеваний не переносила) стали массово появляться новые кондиломы, а также папилломы и бородавки. Даже те выступающие родинки, которые были у меня всю жизнь, вдруг начали расти. Была у гинеколога, сдавала мазки, ПЦР на хламидии и микоплазмы: все хорошо. Что со мной происходит? Я просто превращаюсь в жабу пупырчатой!

У вас происходит какой-то иммунный сбой. Папилломавирусная инфекция, проявлением которой служат кондиломы, бородавки и папилломы, относится к разряду персистирующих. То есть вирус в организме живет в малоактивном или дремлющем состоянии, так как иммунная система не дает ему возможности «разгуляться». Соответственно, при ослаблении контроля иммунитета вирус оказывается в благоприятных условиях для активного размножения.

В вашей ситуации нужно пройти обследование, чтобы выявить, в чем причина угнетения иммунитета. Начинать нужно с общих анализов крови и мочи, обследования на ВИЧ, гепатиты, сифилис, биохимического анализа крови. А с результатами анализов можно обратиться к терапевту, иммунологу или инфекционисту.

ДЕТСАДОВСКАЯ МАФИЯ

Мой сын пошел в первый класс, где треть составляют дети, которые ходили в один детский сад, многие даже в одну группу. Наш мальчик в сад не ходил, у нашей семьи была возможность развивать его дома. Бабушка и дедушка водили его в музыкальную школу, в секцию ушу, в развивающие кружки. Сын пошел в школу хорошо подготовленным, но и про других ребят нельзя сказать, что они были к школе не готовы, уровень развития у них приблизительно одинаковый. Но правит в классе детсадовская мафия. Они определяют, что хорошо и плохо, с кем из остальных одноклассников будут дружить, а кого будут игнорировать и задирают. Мой сын и еще несколько одноклассников оказались по другую сторону баррикад. Что с этим делать? Пока война идет на уровне слов, но ведь могут перейти к делу.

Вы слишком рано начинаете бить тревогу. Прошло еще слишком мало времени с начала обучения, коллектив еще не мог сложиться. Вполне естественно, что дети, которые хорошо друг с другом знакомы, держатся в новом коллективе вместе. Поскольку ваш мальчик в детский сад не ходил, возможно, вы не в курсе, что дети из одной группы могут быть непримиримыми врагами, в детсадовской группе тоже есть свои группировки, компании, друзья и враги. Вре-

менное примирение, связанное с новым делом — школой, скоро пройдет, и бывшие одноклассники начнут искать себе новых друзей.

Но это не значит, что эти дети должны составить свою коалицию, тогда конфликт и противостояние только усилятся.

Задача родителей и учителя передружить детей из разных групп, в самом начале школьного пути организовать это гораздо проще. Самый простой вариант — соревнования, неважно, спортивные, типа веселых



стартов, или интеллектуальная викторина. Главное, в этом соревновании каждый должен выступать только за себя. За плечами членов коалиции уже не будут стоять его детсадовские одноклассники, коалиция хотя бы на время будет разбита.

Второй шаг, перемешать ребят. Интересные проекты, подготовка к мероприятию, выпуск стенгазеты или выступления — вот возможность разделить класс на маленькие группы, в которых над общей задачей будут работать дети из разных коалиций.

Возьмите себе в союзники других неравнодушных родителей и помогите учителю организовать сплочение класса.

СЕКРЕТЫ КРАСИВЫХ ВОЛОС

Многие женщины расстраиваются из-за того, что по утрам сталкиваются со множеством проблем, которые мешают создать идеальную прическу. Как результат — испорченное на весь день настроение. Но выход всегда есть! Соблюдая ряд рекомендаций, можно ежедневно выглядеть великолепно.



ПРОБЛЕМА. «Моим волосам не хватает объема. Они постоянно выглядят жиденькими, плоскими и прилизанными».

МОЙТЕ НАОБОРОТ. Кондиционер утяжеляет волосы, а значит, они будут выглядеть еще более плоскими под дополнительной тяжестью. Поэтому при мытье волос сначала нанесите кондиционер, тщательно смойте его, а уж потом вымойте волосы шампунем.

СУШИТЕ ОСТОРОЖНО. Пользуясь феном, сушите волосы широкими прядями, направляя струю воздуха на корни волос. И помните: в вашем случае лучше не досушить, чем пересушить.

ПОДНИМИТЕ. После того, как вы высушите волосы, можно придать им дополнительный объем таким способом. Начиная с макушки, по очереди поднимайте вверх пряди толщиной 5 см и, распыляя в воздух лак для волос средней фиксации, позвольте им упасть. После этого при-

поднимите всю прическу руками снизу вверх.

ПОДБЕРИТЕ СТРИЖКУ И ОКРАШИВАНИЕ. Слишком глубокая филировка и послойные стрижки для вас очень рискованны, потому что в этом случае слишком легко переборщить, и вместо дополнительного объема вы получите еще более плоские волосы. Оптимальный вариант — градуированное каре со слегка филированными кончиками. Зрительный объем можно создать, выкрасив внутренний слой волос краской на один-два тона светлее, чем верхний.

ПРОБЛЕМА. «У меня слегка волнистые волосы, и их очень трудно уложить. Непослушные локоны пушатся, выглядят растрепанными, а кончики торчат во все стороны — особенно, когда на улице влажная погода».



УВЛАЖНЯЙТЕ. Волосы выглядят неряшливо, когда они начинают поглощать влагу из воздуха. Это можно предотвратить, если пользоваться кремообразными увлажняющими шампунями и бальзамами с плотной текстурой. Не забывайте, что эти средства требуют тщательного смывания, иначе волосы будут выглядеть тусклыми и жирными.

СУШИТЕ ПРАВИЛЬНО. Чтобы волны и локоны выглядели идеально, нанесите средство для формирования локонов на слегка влажные волосы и дайте высохнуть, не пользуясь феном — он обязательно распушит волосы. После высыхания слегка разберите волосы на отдельные пряди руками. Если же вы хотите сделать волосы прямыми и гладкими, нанесите на влажные волосы средство для разглаживания волос и используйте фен, направляя струю воздуха вниз, на кончики волос и вытягивая их щеткой. Еще одно условие идеальной гладкости — высушивать волосы полностью, чтобы на голове не осталось даже слегка влажных прядей.

ОБЕСПЕЧЬТЕ ПИТАНИЕ И УХОД. Балуйте свои волосы увлажняющей и питательной маской один раз в две недели — готовой (различные косметические линии предлагают большой выбор масок для волос) или приготовленной в домашних условиях. Волосы будут обеспечены дополнительной влагой, а значит, станут более послушными.

ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНУЮ СТРИЖКУ И ОКРАШИВАНИЕ. Вам не подходят стрижки «лесенкой», поскольку более короткие и тонкие прядки будут обязательно торчать и топорщиться во все стороны? Тот же эффект обеспечит вам и стрижка с применением лезвия. В вашем случае наиболее аккуратно будут выглядеть стрижки с ровно подстриженными волосами одинаковой длины. И имейте в виду, что мелирование по всей поверхности волос, а также полное перекрашивание в блондинку еще больше усу-

ПИЦЦА СО СЛОЕНОЙ НАЧИНКОЙ

Для теста: 1 яйцо, 2/3 л воды, 1 ч. ложка соли, 200 г сливочного масла или маргарина, муки — сколько потребуется.

Для начинки: 100г тертого сыра, 1 морковь, 2 сладких перца, 300 г шампиньонов, лук, помидоры, зелень, оливки, майонез.

Приготовьте тесто: соедините все указанные продукты, добавьте муку и замесите пластичное тесто. Поместите его в холодильник на 1 час.

Раскатайте тесто в тонкий пласт, перенесите его на противень и выкладывайте слоями начинку: 1-й слой — тертый сыр, 2-й слой — тертая морковь, 3-й слой — нарезанный кольцами перец, 4-й слой — нарезанные пластинками грибы, 5-й слой — нарезанный кольцами лук, 6-й слой — нарезанные кружочками помидоры, 7-й слой — рубленая зелень, оливки, майонез. Сверху щедро посыпьте все тертым сыром и поместите в разогретую духовку. Выпекайте пиццу до готовности.



ШПРОТЫ, ЗАПЕЧЕННЫЕ В СЛОЕНОМ ТЕСТЕ

1 упаковка готового слоеного теста, 1 баночка (200 г) шпрот, 2 яйца для подготовки теста к выпечке.

Шпроты выложите из банки и дайте маслу стечь. Тесто раскатайте в пласт толщиной 0,5 см, нарежьте на длинные полоски шириной 9 см, смажьте разболтанным яйцом. Аккуратно разложите шпроты на одну полоску теста, оставляя между ними промежутки, накройте другой полоской, защипите тесто, а затем нарежьте его на отдельные «пирожки», не повредив рыбок. Выложите на противень, смоченный водой, сверху смажьте вторым разболтанным яйцом и поставьте в хорошо разогретую духовку. Эти «пирожки» пекутся быстро.



ЗАКУСОЧНОЕ ПЕЧЕНЬЕ ИЗ МИНДАЛЯ И СЫРА

1 стакан тертого пармезана, 0,5 стакана нарезанного тонкими пластинками миндаля.

Духовку разогрейте до 200°. Тертый сыр хорошо перемешайте с миндалем, полученную массу маленькими горками выкладывайте на противень, выстланный пергаментной бумагой, и разравнивайте, чтобы получились небольшие лепешечки. Выпекайте печенье примерно 6-7 минут до золотистого цвета. Выньте из духовки, дайте остыть 10 минут. Снимите с противня и выложите на тарелку. Такое печенье можно хранить в течение 3 дней в холодильнике, предварительно переложив бумажными салфетками.

ТОРТ ИЗ ШОКОЛАДНЫХ ПРЯНИКОВ И БАНАНОВ

0,5 кг шоколадных пряников, 5 бананов, 0,5 л сметаны, 0,5 стакана сахара, 1 плитка шоколада.

Сметану смешайте с сахаром, бананы нарежьте тонкими кружочками, пряники порежьте поперек на тонкие ломтики.

На блюдо выкладывайте слоями: пряники, сметану, бананы, сметану, пряники, бананы и так далее, пока не закончатся продукты.

Сверху посыпьте тертым шоколадом и поставьте на ночь в холодильник.



ЖЕЛАТИНОВЫЙ ТОРТ

3 пакетика желе разных цветов, фрукты и ягоды по сезону, 200 мл йогурта, клубника или малина для украшения, 1 белок, 1 ст. ложка сахара.

Приготовьте по инструкции желе из пакетика самого темного цвета, разведя его содержимое в 2 стаканах воды. На дно разъемной формы выложите ломтики светлых фруктов: яблок, груш, черешни. Залейте темным желе и поставьте в холодильник на 30-40 минут. Приготовьте желе из второго пакетика, уменьшив количество указанной в инструкции воды — ее надо столько, чтобы хватило только развести порошок. Когда желе немного остынет, смешайте его с йогуртом. Поверх застывшего слоя залейте второй. Для третьего слоя желателен приготовить желе светлого цвета (лимон, ананас, персик или абрикос). Разведите содержимое пакетика 1,5 стакана воды. На застывший второй слой выложите яркие фрукты, залейте светлым желе и поставьте в холодильник. Готовый торт выньте из формы, сверху украсьте взбитым с сахаром белком и ягодами клубники.



22 К вашему столу ЗАГОТОВКИ

Осенние заготовки - ежегодная забота наших хозяюшек: урожай удался, осталось только переработать его, чтобы зимой открыть баночку - и наслаждаться! Как правило, все делается друг с другом любимыми рецептами. Мы решили не отходить от традиции и предложить вам приготовить то, что вкусно, а на вид - просто красиво.

АССОРТИ «КРАСНЫЕ И СИНИЕ»

На 3-литровые банки — 1,5 кг помидоров, 1 кг некрупных баклажанов, 3 лавровых листа, 2-3 зубчика чеснока, немного петрушки, 10 горошин черного и душистого перца, укроп, мята, 1 ст. ложка соли.

Для заливки: на 1 л воды — 1,5 ст. ложки соли, 5-6 ч. ложек сахара, 3 ст. ложки уксусной эссенции.

Баклажаны очистите от кожицы, не разрезая их пополам, острым ножом или специальной цилиндрической выемкой вырежьте серединку с семенами, хорошо посолите и оставьте на 3-4 часа. Затем вымойте в проточной воде и начините смесью мелко нарезанной зелени петрушки, укропа и мяты. На дно банки положите лавровый лист, чеснок, перец, наполните банку наполовину крепкими помидорами. Сверху уложите баклажаны, залейте маринадом и пастеризуйте 30-35 минут. Вместо мяты можно добавить чеснок.

ЗАГОТОВКА ДЛЯ ОКРОШКИ

200 г корней хрена, 300 г зелени укропа, 350 г огурцов, 150 г соли.

Свежевыкопанные корни хрена вымойте, очистите, натрите на мелкой терке. Зелень укропа промойте в проточной воде, обсушите и мелко нарежьте. Огурцы натрите на крупной терке. Подготовленные продукты посолите и перемешайте. Разложите в стеклянные банки. Храните под пластмассовыми крышками в погребе или холодильнике.

ПЕРЕЦ В СОБСТВЕННОМ СОКУ

На 500-800 г перца, 50 г соли.

Очищенный, обмытый, нарезанный соломкой перец посолите и плотно уложите в банки. Па-

стеризуйте 15 минут при температуре 100°. На следующий день — еще 10 минут при температуре 90°.

Приготовленный по этому рецепту перец можно использовать при приготовлении пиццы, соусов, овощных гарниров, рагу, добавлять в первые блюда.

ДЫНЯ В ВИННОМ УКСУСЕ

На литровую банку — дыня весом около 1,5 кг, 0,5 литра белого винного уксуса, 2 ст. ложки сахара с горкой, 1 ч. ложка соли, несколько горошин черного перца и гвоздичек, корица по вкусу.

На дно стерилизованной банки положите перец, гвоздику, корицу, затем дыню, освобожденную от семян, корок и порезанную на кусочки, засыпьте сахаром и залейте уксусом. В течение часа банку не закрывайте, а ее содержимое постоянно перемешивайте. Когда сахар растворится, банку закройте полиэтиленовой крыш-



кой и поставьте в прохладное место. Дыня будет готова через месяц. Ее можно использовать для украшения салатов и как гарнир к мясу.

ВАРЕНЬЕ ИЗ КАБАЧКОВ В ЯГОДНОМ СИРОПЕ

На 1 кг черноплодной рябины — 1 кг сахара, 1 стакан воды, кабачок весом приблизительно 1 кг, лимонная кислота на кончике чайной ложки, лимонная цедра с 1 лимона.

Рябину освободите от плодоножек, вымойте и обсушите. Сварите сироп из сахара, лимонной кислоты и воды, залейте им рябину, дайте постоять несколько часов, затем доведите до кипения, поварите 7-10 минут, дайте остыть. Процедите сироп, ягоды можете использовать по своему усмотрению. В сироп добавьте пропущенный через мясорубку очищенный от кожицы и семян кабачок и варите, пока он не станет мягким. В конце добавьте немного лимонной цедры для аромата и варите еще 5 минут. Готовое варенье разложите по банкам и закатайте.

В сиропе из черноплодной рябины варенье получается особенно красивым. Но вы можете использовать любой оставшийся у вас ягодный или фруктовый сироп.

СОЛЕННЫЕ АРБУЗЫ В БАНКЕ

На трехлитровую банку — 1 средний хорошо вызревший арбуз, 1 л воды, 1 ст. ложка соли, 1 ст. ложка 9%-ного уксуса.

Порежьте арбуз кружками толщиной 10-15 см, затем разрежьте их на сектора, которые легко можно как уложить, так и достать из банки. Наполните простерилизованную банку арбузными ломтиками доверху, залейте кипятком, накройте крышкой и укутайте полотенцем. Через 10 минут воду слейте, а содержимое банки залейте свежим кипятком. За это время из воды и соли приготовьте рассол, доведите его до кипения, процедите через марлю, еще раз доведите до кипения и добавьте уксус. В третий раз банку залейте кипящим рассолом и закатайте.

Если арбуз оказался незрелым или несладким, добавьте в рассол 1-2 ст. ложки сахара.

ЯБЛОЧНЫЙ СОУС К МЯСУ

1,5 кг кислых яблок, 500 г лука, 5 ст. ложек изюма, 500 г сахара, 1/2 ч. ложки соли, на кончике ножа молотой гвоздики и черного перца, 0,5 ч. ложки красного молотого перца, 1,5 стакана винного или столового уксуса.

Очищенные и нарезанные кусочками яблоки, лук и изюм засыпьте сахаром в большой кастрюле, перемешайте, добавьте 0,5 стакана воды, доведите до кипения и варите на слабом огне, помешивая, до консистенции густой каши. Добавьте

соль, гвоздику, перец, уксус и варите еще 10-20 минут. Разложите соус в банки, закройте фольгой и храните в холодильнике.

ТОМАТЫ С ВИНОГРАДОМ

На трехлитровую банку: 10-15 твердых красных помидоров (сливка), 1 сладкий перец, 1 горький перец, 3 зубка чеснока, 2 лавровых листа, 5 листов смородины, 4 листа вишни, 10 горошин черного перца, 1 лист хрена, 2 веточки укропа, 1 ст. ложка соли, 1 ст. ложка сахара, 1 кисть любого винограда, корень и зелень петрушки — по вкусу.

Помидоры без плодоножек промойте, проколите в нескольких местах. В простерилизованную банку уложите специи, помидоры, виноград, соль, сахар, залейте кипятком на 20 минут. Затем воду слейте, снова доведите до кипения, залейте помидоры и закатайте.



ЖЕЛЕ ИЗ ЯБЛОК

На 2 кг яблок — 2 лимона, на 1 л яблочного сока — 750 г сахара, 1 ч. ложка лимонной кислоты, 50 г ядер грецкого ореха.

Нарезанные крупными ломтиками яблоки смешайте с нарезанными ломтиками лимонами (с кожцей), залейте водой, чтобы она покрыла плоды, и варите до мягкости. В отдельную посуду слейте сок, добавьте сахар и варите, пока сироп не загустеет (капля сиропа на блюдечке не должна расплываться). Теперь добавьте яблоки с лимоном, лимонную кислоту и орехи. Через 2-3 минуты снимите желе с огня, разлейте по банкам и затяните их целлофаном.

КАБАЧКИ ПО-КОРЕЙСКИ

3 кг очищенных от кожуры и семян кабачков, 500 г моркови, 500 г лука, 1 стакан сахара, 3 ст. ложки соли, головка чеснока, 1 стакан 9%-ного уксуса, 1 стакан растительного масла.

Мякоть кабачков и морковь нашинкуйте на терке для корейской моркови, лук и чеснок

мелко порежьте. Все овощи соедините, добавьте соль, сахар, уксус, перемешайте, добавьте масло и еще раз перемешайте. Оставьте на 2-3 часа, чтобы овощи дали сок, еще раз все хорошо перемешайте, разложите по стерилизованным банкам. Стерилизуйте банки 10 минут. Затем закатайте. Храните в прохладном месте.

ПОМИДОРЫ В ЯБЛОЧНОМ ПЮРЕ

На 1 кг помидоров 1 кг яблок, соль и сахар — по вкусу.

Зрелые томаты наколите в нескольких местах спичкой, уложите в банки и залейте подогретым неуваренным яблочным пюре с растворенными в нем сахаром и солью. После этого банки поставьте стерилизовать в горячую воду на 25-30 минут.

КАПУСТА С ФРУКТАМИ

5 кг капусты, 500 г яблок, 500 г груш, 500 г слив, 500 г абрикосов, 500 г персиков, соль — по вкусу.

Для заливки: на 1 л воды 150 г сахара.

Нашинкованную капусту уложите рядами в эмалированную посуду или посуду из нержавеющей стали, каждый слой немного подсаливайте и перекладывайте ломтиками яблок, груш, слив, абрикосов и персиков. Последний слой капусты сделайте потолще. Поставьте посуду с капустой в холодное место, дайте ей закиснуть. Когда сверху появится пена, слейте сок.

Отдельно приготовьте заливку: вскипятите воду с сахаром. Когда остынет, залейте капусту.

СОЛЕННЫЕ ПОМИДОРЫ, ФАРШИРОВАННЫЕ ОВОЩАМИ

Помидоры, болгарский перец, зелень укропа, петрушки, корень сельдерея, морковь, чеснок, острый перец — все по вкусу.

Для рассола: на 1 л воды 1 ст. ложка соли, лавровый лист, 5-7 горошин черного перца.

Приготовьте рассол, прокипятите и оставьте остывать.

Крупные бурые помидоры надрежьте до половины.

Остальные овощи, коренья и зелень мелко нашинкуйте, посолите и перемешайте. Начините помидоры полученной смесью, плотно уложите в стеклянную или эмалированную посуду, залейте холодным рассолом и положите сверху гнет. Храните в прохладном месте.

АРБУЗНЫЙ «МЕД»

Арбузы вымойте, разрежьте на 4 части над тазом (чтобы не пропал сок). Выберите ложкой мякоть и отожмите из нее сок. Собранный



сок уварите в тазу для варенья: сначала нагрейте до кипения (не переставая помешивать) и горячим процедите через 3-4 слоя марли. Потом опять поставьте посуду с соком на огонь и варите сначала на сильном огне, затем на слабом, постоянно помешивая, чтобы не пригорел. Пену удаляйте, как при варке варенья. Объем уменьшится в 5-6 раз. Готовый мед (нардек) должен быть густым, коричневым, сладким и ароматным.

ЗАГОТОВКА ДЛЯ ВТОРЫХ БЛЮД С ТОМАТАМИ

На трехлитровую банку: 750 г помидоров, 750 г перца, 450 г баклажанов, 150 г зеленой стручковой фасоли, 30 г соли, 1,5 кг помидоров для томатной заливки, зелень — по вкусу.

Разберите помидоры по размеру и качеству. Лучшие вымойте и разрежьте на 2-4 части, остальные пойдут на приготовление заливки. Подготовленный перец порежьте на кусочки. Порезанные на небольшие кусочки баклажаны положите на полчаса в соленую воду (3 ст. ложки соли на 1 л воды), чтобы ушла горечь. У стручковой зеленой фасоли удалите кончики, затем каждый стручок разрежьте на кусочки длиной 2-3 см. Перец и фасоль пробланшируйте 3-5 минут в кипящей воде, а затем обдайте очень холодной.

Приготовьте заливку: мелко порезанные помидоры положите в эмалированную кастрюлю, поставьте на огонь и варите, помешивая, минут 10, затем протрите через сито. Полученную массу перелейте обратно в кастрюлю, посолите и, помешивая, доведите до кипения. В кастрюлю с горячей заливкой уложите подготовленные овощи, кроме помидоров, и на слабом огне кипятите еще 20-30 минут. На дно каждой банки положите нарезанную зелень, затем помидоры, а сверху — заливку с овощами. Банки накройте крышками и стерилизуйте полулитровые — 30, а литровые — 40 минут.

БЛЮДА С ВИНОГРАДОМ

Конечно, чаще всего мы едим виноград на десерт, но в сезон можно побаловать своих близких и гостей изысканными салатами и даже горячими блюдами с восхитительными сладкими ягодами. Попробуйте, вам понравится!

САЛАТ «ИЗЫСКАННЫЙ»

500 г замороженных креветок, 150 г твердого сыра, 10–15 штук помидоров черри, 10 крупных ягод винограда, 1 кочан пекинской капусты, оливковое масло (по желанию — йогурт или майонез), соль, перец и зелень укропа — по вкусу.

Креветки отварите, очистите и порежьте пополам, сыр нарежьте маленькими кубиками, помидоры черри — кружочками, виноград — дольками, удалив косточки, пекинскую капусту тонко нашинкуйте.

Соедините все ингредиенты, добавьте мелко нарубленный укроп, посолите, поперчите по вкусу, заправьте оливковым маслом и перемешайте.

ГОРЯЧИЙ САЛАТ С ГЛАЗИРОВАННЫМ ВИНОГРАДОМ

400 г постной свинины, 2 ст. ложки сливочного масла, 2 зубка чеснока, 400 г винограда без косточек, 2 ст. ложки растительного масла, 1 ст. ложка соевого соуса, 2 ст. ложки меда, цедра 1 лимона, горсть арахиса, 2 пучка кинзы, соль и белый перец — по вкусу.

Свинину нарежьте кубиками со стороной примерно 1,5 см. Чеснок мелко порубите. На сковороде растопите сливочное масло, добавьте мясо, чеснок и обжарьте на сильном огне, время от времени помешивая, до готовности. Посолите, поперчите, перемешайте, выложите в отдельную посуду и оставьте в тепле.

На хорошо разогретой сковороде с растительным маслом быстро обжарьте ягоды винограда со всех сторон. Смешайте соевый соус с медом и измельченной цедрой, залейте виноград и готовьте, помешивая, пока виноград не покроется глазурью. Добавьте арахис и тушите еще 1 минуту, помешивая. Зелень кинзы крупно порвите руками, добавьте к мясу и перемешайте.

Смешайте мясо с виноградом, арахисом и подавайте.



КАПУСТА, МАРИНОВАННАЯ С ВИНОГРАДОМ

2 кг капусты, 1 кг винограда, 200 г моркови, 100 г базилика.

Для маринада: на 1 л воды — 15 г соли и 100 г меда.

Капусту и морковь тонко нашинкуйте, уложите в трехлитровую банку, переслаивая ягодами винограда и рубленным базиликом.

Приготовьте маринад: вскипятите воду, добавьте соль и мед и дайте им полностью раствориться.

Залейте горячим маринадом капусту, завяжите горлышко банки марлей и оставьте мариноваться при комнатной температуре. На вторые сутки капуста будет готова к употреблению.

САЛАТ ИЗ КУРИЦЫ С ВИНОГРАДОМ И ОРЕХАМИ

1 вареная куриная грудка, 1 стакан ядер грецких орехов, 100 г тертого твердого сыра, 4 вареных яйца, 400–500 г винограда, майонез.

Грудку порежьте маленькими кусочками. Орехи мелко порубите. Очищенные от скорлупы яйца натрите на мел-

кой терке. Виноград разрежьте пополам, удалите косточки. На большое плоское блюдо уложите слоями ингредиенты, каждый слой покрывая майонезной сеточкой: куриную грудку, орехи, сыр, яйца. Верхним слоем выложите половинки винограда выпуклой стороной вверх.

САЛАТ С ВИНОГРАДОМ И ДОРБЛЮ

1 банка консервированной красной фасоли, 300 г сыра дорблю, 300 г белого винограда, листья салата.

Для заправки: 1 ч. ложка готовой горчицы, 2 ст. ложки красного винного уксуса, 5 ст. ложек растительного масла, соль и перец — по вкусу.

Виноград разрежьте на 2 или 4 части, удалите косточки. Сыр нарежьте мелкими кубиками. Соедините с фасолью и перемешайте.

Приготовьте заправку: смешайте горчицу с маслом, уксусом, перцем, солью и разотрите до однородной массы. Тарелки выстелите листьями салата, на них уложите салат и полейте заправкой.

ПИКША В ВИНОГРАДНЫХ ЛИСТЬЯХ

1 крупная тушка пикши, 2 ст. ложки оливкового масла, сок 1 лимона, виноградные листья сколько потребуется, рубленый укроп, лимон, специи, белый перец и соль — по вкусу.

Обработанную рыбу натрите оливковым маслом, смешанным с лимонным соком, специями, солью и белым перцем. Виноградные листья разложите «чешуей» так, чтобы они составили сплошное «покрывало». На виноградные листья выложите рыбу и заверните, чтобы она была полностью закрыта.



Поместите рыбу в духовку для запекания. Снимите с готовой рыбы только те виноградные листья, которые не имеют товарного вида. При подаче рыбу в виноградных листьях украсьте лимоном и укропом.

РЫБА С ВИНОГРАДОМ В ГОРШОЧКАХ

2 кг филе белой рыбы (окунь, сом, палтус), 1 лимон, 8 яблок, 4 луковицы, 2 стакана белого сухого вина, 70 г сливочного масла, 300 г винограда, зелень, соль и перец — по вкусу.

Филе нарежьте небольшими кусочками, посолите. На терке сотрите цедру с лимона, а из лимона выжмите сок и сбрызните им рыбу.





Яблоки порежьте тонкими ломтиками, лук измельчите и обжарьте вместе в масле, затем добавьте вино, цедру лимона, перец, соль и дайте постоять. Подготовленную смесь выложите на дно горшочков, сверху положите рыбу, а на нее целые ягоды винограда. Горшочки накройте крышками и поставьте в разогретую духовку на 40-50 минут. Тушите на слабом огне.

Подать блюдо можно прямо в горшочках, а можно, выложив на тарелки и посыпав рубленой зеленью.

ОВОШНОЙ РАТАТУЙ С ВИНОГРАДОМ

2 грозди винограда средней величины (белого и розового), 4 помидора, 3 молодых кабачка, 2 картофелины, 1 стручок сладкого перца, 1 луковица, 1 яблоко, 4 ст. ложки оливкового масла, по 1 веточке сельдерея, петрушки, майорана и эстрагона.

С помидоров снимите кожицу, предварительно окунув их в кипяток, разрежьте и удалите семена. Перец разрежьте и удалите плодоножку и семена. Помидоры и перец порежьте кубиками, кабачки — кружками. Яблоко очистите от кожуры, сердцевину и порежьте на четвертинки, картофель порежьте брусочками. Зелень порубите и перемешайте, ягоды винограда снимите с грозди.

Все овощи и фрукты перемешайте, выложите в форму для запекания, добавьте оливковое масло и 0,5 стакана воды. Посолите, поперчите, посыпьте рубленой зеленью, накройте крышкой или фольгой и поместите форму в духовку, нагретую до 200°, приблизительно на полтора часа. Не перемешивайте, но, по мере необходимости, добавляйте горячую воду. Готовый рататуй подавайте горячим.

ФРУКТОВАЯ ПИЦЦА

1 упаковка слоеного бездрожжевого теста.

Для начинки: 3 спелые груши, 1 стакан малины, 300 г винограда, 4 ст. ложки меда, 150 г сметаны, 3-4 ст. ложки крупно порубленных грецких орехов.



Приготовьте начинку: груши очистите, удалите сердцевину и мелко порежьте, ягоды винограда разрежьте пополам и удалите косточки.

Слоеное тесто тонко раскатайте и выложите в сухую холодную форму с невысокими краями. Смешайте фрукты, выложите на тесто, залейте сметаной, смешанной с медом, а сверху посыпьте пиццу рублеными орехами. Выпекайте в хорошо нагретой духовке 10-15 минут.

КУРИЦА С ВИНОГРАДОМ

Тушка курицы весом примерно 1,5 кг, 500 г винограда без косточек, 2 лимона, 1 ст. ложка рома, 1 луковица, кусочек корня свежего имбиря длиной около 2 см, 1 пучок тархуна, 2 ст. ложки сливочного масла, 1 ст. ложка сахара, соль и перец — по вкусу.

О обработанную курицу разрежьте на 8-10 частей.

Приготовьте маринад: с лимонов на терке сотрите цедру, а из мякоти выжмите сок. Смешайте лимонный сок с ромом, посолите и поперчите по вкусу.

Залейте курицу маринадом и оставьте на 2 часа.

Лук нарежьте кубиками. Корень имбиря очистите и натрите на крупной терке. Каждую ягоду винограда разрежьте пополам. Тархун порвите руками (несколько веточек оставьте для украшения).

Достаньте курицу из маринада, но маринад сохраните.



Разогрейте на сковороде сливочное масло, быстро обжарьте куски курицы на сильном огне со всех сторон, переложите в глубокую посуду или в кастрюлю. В сковороду, где жарили курицу, выложите лук, имбирь, лимонную цедру и сахар. Потушите, постоянно помешивая, минут 7. Затем туда же добавьте виноград, оставшийся маринад и тушите еще 3 минуты.

В посуду с курицей добавьте соус и тархун, перемешайте. Поставьте на слабый огонь и тушите под крышкой еще 30 минут. За 5 минут до готовности попробуйте соус и, если надо, приправьте по вкусу. Подавайте, украсив веточками тархуна.

КАРТОФЕЛЬНЫЙ ТОРТ С ВИНОГРАДОМ И ОРЕХАМИ

300 г картофеля, 500 г белого винограда, 100 мл рома, 7 яиц, 200 г сахара, 150 г измельченных лесных орехов или фундука, цедра 1 лимона, щепотка соли, сливочное масло и тертые белые сухари для подготовки формы.



Отварите картофель, очистите и растолките в пюре.

Слегка взбейте белок одного яйца (не в миксере, а вилкой), окуните в белок 12 виноградин, обкатайте их в сахарном песке. Оставшиеся ягоды винограда разрежьте пополам и удалите косточки. В отдельную посуду влейте ром, добавьте туда половинки винограда, через 30 минут слейте жидкость в отдельную посуду.

Отдельно взбейте миксером 6 белков. Смешайте картофельное пюре, 6 желтков, оставшийся сахар, орехи, цедру, ромовую жидкость, взбитые белки, соль, а в самом конце добавьте половинки винограда. Смазанную маслом круглую форму для торта обсыпьте сухарями, выложите в нее приготовленную массу. Поставьте в разогретую духовку и выпекайте при температуре 180° примерно 1 час. Готовый остывший торт выньте из формы и украсьте «сахарными» виноградинами.

ДЫНЯ С ЧЕРНЫМ ВИНОГРАДОМ

1 ярко-желтая дыня среднего размера, 1 стакан ягод мелкого черного винограда, 1 стакан белого сухого вина, 100 г сахара, 1 ч. ложка желатина, 1 ч. ложка рома.

У дыни срежьте верхушку, ложкой выберите семена и дайте стечь жидкости. Вино вскипятите с сахаром, снимите с огня, немного остудите и распустите в нем разбухший желатин до растворения. Добавьте ром. Ягоды положите в дыню, залейте подготовленным желе, аккуратно перемешайте их ложкой, чтобы равномерно распределились внутри и оставьте остывать. Когда желе застынет, нарежьте дыню аккуратными ломтиками.



Это интересно КАК ЖИТЬ ПО ЧАСАМ

Не по расписанию, как многие могут подумать, а по часам биологическим. Вы же сами чувствуете, в какое время дня готовы горы свернуть, а когда тянет прилечь. Или когда нужная вам информация запоминается с первого раза, а когда приходится ее учить, повторяя многократно...

Природа нашего организма подсказывает нам, чем надо заниматься в оптимальное для этого занятия время.

Многие могут возразить, что жить по биологическим часам в наше время затруднительно. Но из рекомендаций, которые дают специалисты, всегда можно выбрать те, что применимы именно к вам.



КТО РАНО ВСТАЕТ...

По мнению специалистов, если вы проснетесь и встанете с постели в 6 часов утра, весь день будете чувствовать легкость и свежесть.

Начиная с 4-5 часов утра, организм готовится к пробуждению, растет температура тела, вырабатываются «гормоны активности» — кортизол и адреналин. К 6 часам организм готов проснуться и действовать. Но это утверждение не относится к молодежи в возрасте от 13 до 20 лет. Им требуется больше времени для сна, поэтому для них просыпаться лучше позже, хотя бы часов в 8.

ЧТО ПОСОВЕТОВАТЬ «СОВАМ»?

● Если вы по своим биоритмам относитесь к так называемым «совам» и ведете «ночную жизнь», наверняка замечали, что в 2 часа ночи настроение портится. Хронобиологи утверждают: именно в это время даже у оптимистов может наступить депрессия.

● Не ложитесь спать позже 3 часов ночи. С 3 до 4 часов — самый глубокий сон, а, значит, это лучшее время для отдыха и восстановления сил.

НОЧНАЯ ЖИЗНЬ ПО НЕОБХОДИМОСТИ

● Вы собираетесь сидеть всю ночь, потому что надо срочно доделать проект, отчет или выучить несколько билетов к экзамену? Напрасно. Если времени на отдых совсем мало, лучше всего, по мнению специалистов, лечь спать в 10-11 вечера и спать до 4 утра. За это время последовательно восстанавливаются: мозг, тело, физическая сила, эмоциональная сфера. Вы проснетесь отдохнувшей, и у вас еще останется время завершить срочные дела.

● Если время перевалило за полночь, а вы все еще не спите, не удивляйтесь, если вдруг разыграется аппетит: с 10 часов вечера до 2 часов ночи организм всегда хочет есть. Покормите его, иначе чувство голода не даст вам уснуть.

ВРЕМЯ ДЛЯ ЛЮБВИ ВЫБИРАЙТЕ САМИ

Даже у хронобиологов, которые знают о времени все, нет единого мнения по поводу лучшего времени для любви. По статистике, люди обычно занимаются сексом между 11 вечера и 1 ночи. При этом уровень тестостерона у мужчин наиболее высок утром, а женский оргазм более вероятен вечером. Во второй половине дня температура тела выше всего, и ученые считают это время лучшим для занятий любовью, но не скрывают, что чувствительность повышается поздним вечером. Так что лучшее время для любви вам придется выбирать самим.

ПОВТОРЕНИЕ РОЖДАЕТ НАВЫК

Чтобы запомнить больше новой информации, ученые советуют усиленно заниматься с 8 до 11 часов утра. В эти часы запоминание по-

чти не требует усилий, так как короткая память находится на пике активности. К сожалению, полученная утром информация так же быстро забывается, как и запоминается.

Поэтому, если она важна, ее надо обязательно повторить после обеда, когда активной становится долговременная память. В общем, утром — в школу, после обеда — за уроки, и глубокие прочные знания обеспечены.

В УТРЕННИЙ ТРАНСПОРТ — С ОСТОРОЖНОСТЬЮ

Большинство из нас ездит на работу к 8 или 9 часам, то есть, самый опасный период времени проводят в общественном транспорте. С 6 до 9 часов утра иммунная система очень слаба, поэтому ничего не стоит подхватить в транспорте какую-нибудь инфекцию. Старайтесь избегать или хотя бы отворачиваться от чихающих и кашляющих пассажиров.

ЧТОБЫ ЗУБЫ БЫЛИ ЗДОРОВЫМИ

Сколько бы ни твердили стоматологи, что зубы на ночь надо чистить обязательно, многие этим



советом пренебрегают. И напрасно. С полуночи до 6 утра ротовые железы перестают поддерживать щелочную среду, которая убивает бактерии и микробы. Остается только чистить зубы, чтобы во рту не оставалось никаких вредителей, способных ночью портить нам зубы.

АДАПТАЦИЯ К РЕАЛЬНОМУ ВРЕМЕНИ

Отправляясь на отдых из Европы в Азию, помните, что перелет с запада на восток переносится очень тяжело. После него даже молодым и здоровым необходимо не менее 3-4 дней на адаптацию биологических часов к реальному времени, а тем, кто постарше — сутки на каждый оставшийся позади часовой пояс. Обычно на это уходит до полутора недель.

КОГДА ЗАВТРАКАТЬ?

Лучшее время для завтрака — с 7 до 9 часов. Желудок активен, пища быстро переваривается, не оставляя чувства тяжести. Не отправляйтесь на работу на голодный желудок в надежде перекусить за ланчем. Начиная с 10 часов и до самого обеда, активнее всего в организме работает сердце, а желудку, чтобы переварить еду, потребуются лишние усилия.



Причем, если вы хотите похудеть, завтракать надо плотно, и как бы много вы ни съели за завтраком, «утренние» калории уйдут на обеспечение работоспособности, в отличие от «вечерних». Те же калории, полученные организмом за ужином, отложатся «про запас» в виде жира.

ОБЕДАТЬ

Неспроста перерыв на обед бывает обычно с 13 до 14. В это время выделяется много желудочного сока, а кишечник работает наиболее интенсивно. Не отказывайтесь от обеда. Будете вы обедать или нет, желудочный сок в это время все равно выделяется. Вы же не хотите, чтобы желудок ел себя сам?

УЖИНАТЬ

Вы знаете, совсем не зря диетологи советуют не есть значительно позже 18 часов. Пища, поступившая в организм в период с 19 до 21

часа, вызывает беспокойство и агрессию. Мы часто ужинаем в это время, а потом удивляемся, почему вместо умиротворенного вечернего отдыха нами обуревают желание поскандальить, выяснять отношения с домашними. Ужин между 21 и 23 часами снижает сексуальное влечение. Умный организм хочет в это время любить, а не переваривать пищу.

ЭФФЕКТИВНО РАБОТАТЬ

Почему во всех странах восьмичасовой рабочий день, ведь наш организм настроен эффективно работать только с 10 до 12 и с 16 до 18 часов?



Если вам надо устроить мозговой штурм, проводите его именно в это время.

Есть лучшее время и для работников ночной смены: с 0.00 до 1 часа ночи и с 5 до 6 часов утра, а в промежутке от 1 до 3 часов ночи работоспособность сильно падает.

ЗАНИМАТЬСЯ ТВОРЧЕСТВОМ

Лучшими для творческой работы, создания новых концепций и «генерирования идей» считаются часы с 10 утра до полудня. В это время мозг работает наиболее эффективно.

ИДТИ НА ФИТНЕС

Как это для нас ни странно, но оптимальное время для фитнеса наступает сразу после обеденного — с 14 до 18 часов. В этот период наибольшей работоспособности мышцы работают с максимальной отдачей. Если вы тренируетесь сразу после обеда, следите, чтобы между приемом пищи и началом занятий прошло не менее получаса, а лучше отложите занятия до



16 часов, многие мировые рекорды были установлены именно в это время.

ГУЛЯТЬ

Самое лучшее время для прогулки — с 16 до 17 часов, когда легкие наиболее активно работают и лучше усваивают кислород. Ну и гулять, конечно, надо не рядом с автострадой, а в парке, в саду, в лесу...

УСТРАИВАТЬ ВЕЧЕРИНКИ

Если вечеринка предусматривает употребление алкогольных напитков, назначайте ее начало на 17 часов или чуть раньше, чтобы ваши друзья не опоздали к началу застолья. Именно в первый его час выпивается значительная часть спиртного — тосты следуют один за одним. А наша печень с 17 до 18 часов наиболее эффективно утилизирует алкоголь. Это не значит, что после 18 употребление спиртного надо прекратить, но дайте печени шанс хотя бы часть его переработать спокойно, а не в авральном режиме.



Когда жара вносит в работу организма свои коррективы, алкогольные напитки вообще лучше пить после захода солнца, тогда они дают меньше побочных эффектов.

ДЕЛАТЬ МАНИКЮР

Чтобы сделать маникюр или выщипать брови, требуется сноровка и тщательность. Отложите эти процедуры до 15 часов, и у вас будет для них целый час, когда ваши пальцы наиболее чувствительны, проворны и способны выполнить самую тонкую работу. Да и боль в это время почти не чувствуется.

И ЕЩЕ...

Замечено, что одну неделю у человека может быть замечательное настроение, ему легко даются любые нагрузки, а другую он ходит в подавленном состоянии и с трудом переносит умственную и физическую работу. Почему?

Организм не может постоянно работать только на высоких оборотах, ему нужен отдых. Понаблюдайте и вычислите свои недельные биоритмы. В неделю «отдыха» старайтесь не перегружать себя работой.



СТИЛЬ И ШИК ИЗ ЗАСТЕЖЕК-МОЛНИЙ

Несколько лет назад мы уже писали о молодом дизайнере из Бруклина Кейт Кьюсак, которая создает удивительные украшения из простых застежек-молний, и показывали некоторые из них.

Прошли годы. Кьюсак по-прежнему успешна и знаменита. И по-прежнему ее украшения поражают воображение. Как и цена на них, потому что "хэнд-мейд" во всем мире ценится очень дорого.

Посмотрите на ее следующую коллекцию. Кейт, обладая, безусловно, превосходным вкусом, умудряется так переплетать, склеивать, сворачивать и сшивать молнии, что в конечном результате - в изделия - они становятся произведением искусства.

«Металлические зубцы застежек-молний и прикрепленная к ним ткань — идеальный материал для творчества, одновременно жесткий и гибкий», — говорит Кейт.

Мы уверены, что кто-то из наших читательниц делает для себя и родных что-то подобное, но вложит в украшение свой вкус и свою душу, тратя при этом совсем небольшие деньги. Мы не знаем, использует ли Кьюсак молнии от отслуживших свое курток, сапог или джинсов... Но вы-то можете попробовать это сделать! И вы увидите - результат того стоит!





ФАРТУК - ТОЖЕ УКРАЩЕНИЕ

Конечно, украшение. Для хозяйки, которая любит себя, свой дом и обожает кухню. А если он еще и сшит своими руками...

Модели, которые мы показываем сегодня, не сложные в изготовлении. Расцветки вы можете заметить, выбрав любимые вами. А фасоны, на наш взгляд, довольно интересные.

Фартук со вставкой, имитирующей шнуровку, украшен фигурками сов - символом знаний и мудрости.

Фартук с многослойными оборками напоминает балльное платье.

Фартук из полосатой ткани с рисунком поднимет настроение - он веселый и слегка легкомысленный.

Напоминает летний сарафан фартук с цветком из той же ткани, что и вставка.

Почти что гофрированная вставка на ярком фартуке делает его нарядным, даже торжественным.

Фартук в горошек подойдет мамочкам, у которых есть дочки: ведь им приходится покупать или шить такие же прелестные платьица.

Розовый фартук с однотонным большим карманом подходит хозяйкам, которые умеют делать несколько дел сразу: в кармане поместятся необходимые подручные средства.

Подготовила
Надежда
ВИКТОРОВА





НЕОБЫЧНЫЕ УКРАШЕНИЯ

Пока еще тепло, хочется носить забавные крафтовые украшения вместо привычных и чопорных. Если любите рукоделие, наверняка, с какими-то из предложенных украшений справитесь.

Полоски красной и пестрой яркой ткани, длиной по 2 м и шириной 10-15 см, сложите пополам и прострочите, выверните, сложите так, чтобы шов проходил по середине одной стороны. Разрежьте полосы на отрезки длиной 10 см и каждый скрутите как рулет. Начните плетение макраме из красной нити, оставьте петлю для застежки не менее 5 см длиной. Через несколько узлов вставьте один рулетик между нитями, переплетите его двумя узлами, вставьте следующий и так до тех пор, пока не останется один рулетик, сделайте еще несколько переплетений только нитями, добавьте последний рулетик, который будет вместо пуговицы и закрепите его ниткой.

Тканевое кольцо с шариками состоит из двух частей: двойной полосы ткани шириной 10 см и узкой двойной полосы, ее ширина зависит от того, какого размера деревянные шарики вы купите, они должны «сидеть» внутри полосы достаточно плотно. Широкую полосу присоберите с обоих концов. Узкую полосу зашейте с одного конца, аккуратно пришейте к широкой полосе, наденьте шарм-бусину и замаскируйте им шов. Затем вставьте в узкую полосу шарики, чередуя их с шармами, ближе к концу наденьте еще один шарм, сшейте концы широкой и узкой полосок и замаскируйте шов шармом.

Колье с тремя бусинами нетрудно смастерить даже не очень умелому человеку. Два отрезка толстого шнура разложите на столе. Нанижите три крупные бусины на толстую черную нить. Один кончик нити намотайте по спирали по центру одного отрезка шнура, завяжите и заправьте кончик нити внутрь бусины. Вторым концом нити обмотайте середину второго отрезка шнура, завяжите и спрячьте кончик нити внутрь бусины. Теперь можно выровнять длину отрезков шнура и надеть концевики с застежкой.

Браслет с бусинами выполнен из медной пластины в форме вытянутой трапеции. Пока она не изогнута, пластину обрабатывают (бьют) ободком круглого молотка, чтобы получились неглубокие ямки. Затем пластину следует зачернить, эта техника называется воронение, и для нее нужно купить специальный состав. Когда она высохнет, заготовку зачищают шерстяной тканью, чтобы убрать чернение с выступающих частей, и придать блеск и гладкость. Следующая стадия — изгиб до нужной кривизны. Медь — довольно мягкий металл, изогнуть пластину вокруг чего-то круглого нуж-

ного диаметра будет несложно. Прежде чем делать круглогубцами подворот на узкой стороне пластины, надо выгнуть из толстой проволоки часть застежки и вставить ее в подворот. На широкой части пластины тонким сверлом надо просверлить отверстия для крепления бусин. Они нанизываются на проволоку, затем кончики проволоки закручивают вокруг отрезка толстой проволоки, к которому крепят вторую часть застежки — крючок.

Чтобы создать супер необычный набор из ожерелья и серег, надо обладать отличными навыками лепки. Какую именно массу для лепки или полимерную пасту выбрать, решайте сами. Понятно, что ожерелье и «губы» для серег лепятся не в натуральную величину. Не забудьте сразу вставить тонкие золотистые колечки, пока масса не застыла. Для соединения деталей купите колечки потолще, тогда они будут смотреться как самостоятельный декоративный элемент. Сразу следует вставить и «глаза». С этим набором придется повозиться даже если у вас есть навыки скульптурной работы.



Для каждой из кожаных серег понадобятся круглые заготовки разного диаметра. Те, что меньшего размера, надо слегка состарить надфилем и покрасить черной краской для кожи с помощью губки. К центру меньших кружков прикрепите заклепки, а вокруг проколите семь отверстий. Пропустите через них отрезки тонких кожаных шнурков с бусинами на концах. Кончики шнурков приклейте с обратной стороны кружков. Соедините кружки между собой, склейте и к обратным сторонам больших кружков приклейте швензы.

Даже ничего не умея, кроме как нанизывать бисер на леску, вы сможете смастерить симпатичное ожерелье. Нанижите по 40 отрезков бисера двух разных цветов, не завязывайте, оставьте концы лески. Металлические колечки: пять — диаметром побольше, а четыре — поменьше соедините между собой, для этого по очереди пропустите в два соседних кольца 10 отрезков бисера одного цвета и у каждого отрезка свяжите концы тройным узлом, сильно затягивая, отрежьте лишнюю леску, оставив кончики 1,5-2 мм и оплавьте их зажигалкой. Соедините кольца между собой, чередуя оттенки бисера.

Нанижите еще шесть длинных отрезков бисера, сплетите две косички, прикрепите к крайним колечкам, а к свободным концам прикрепите концевики с застежкой.

Для ожерелья со спиралью вам понадобится специальное приспособление для вязания шнурков и навыки работы с крючком. Свяжите шнурок длиной около 40 см, затем закройте половину петель, а из оставшихся свяжите крючком цепочку из 6-8 петель, оберните ею металлическое кольцо и закрепите петлю цепочки. Небольшой шарик из дерева или пенопласта обвяжите крючком петлями без накида, привяжите петельку, пропустите ее через кольцо и закрепите. Останется приклеить начало шнурка к купленному в магазине товаров для рукоделия кожаному шнурку, обернуть его спиралью, оставив кончик с шариком свисать.

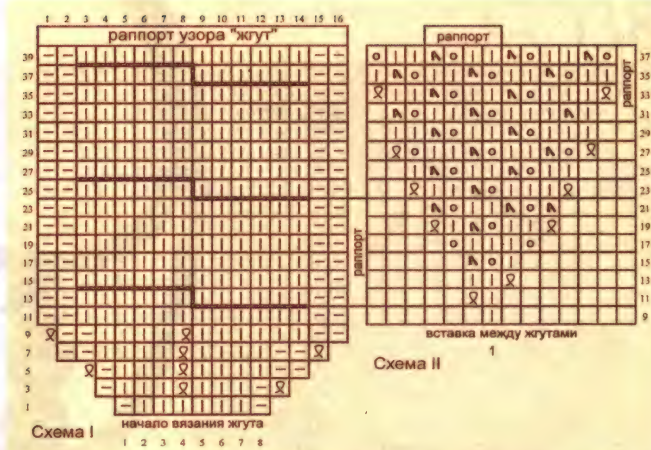


Своими руками

Теплая накидка с капюшоном может заменить кофточку или жакет в прохладный летний день или теплый осенний денек. Накидку украшают крупные жгуты, расходящиеся лучиками от шеи к низу и эффектная планка-застежка на пуговицах.

Не забывайте сделать образец узора и в процессе вязания сверять полотно с выкройкой и своими мерками.

Вам потребуются: нитки желтого цвета 700 г (шерсть 50%, акрил 50% 240 м/100 г), спицы № 3,0 круговые на тросике, крючок № 2, игла для сшивания, 5 пуговиц ? 30мм.



5-й ряд: свяжите на 3 петли больше, чем в предыдущем ряду ($35+3=38$ петель) и поверните вязание

Продолжайте вязание, прибавляя в каждом ряду по 3 петли, пока в вязании не будут участвовать все петли ряда. Одновременно не забывайте делать прибавления в соответствии со **Схемой I**.

В процессе прибавления петель, включайте их в узор. Например, когда по **Схеме I** наберется 16 петель, то начните вызывать жгуты 6х6. Узор по **Схеме II** включайте в работу с 9-го ряда от начала вязания.

Обратите внимание, что узор по **Схеме II** будет включаться в работу не одновременно по всему полотну и между всеми жгутами, а поочередно, т.к. из-за вызывания ростка центральные жгуты по спинке будут провязаны раньше, а те, которые расположены ближе к переду будут провязаны позже.

Прибавления узора по **Схеме II** делайте через 4 ряда. Через 12 см от начала вязания — через 6 рядов, еще через 12 см — через 8 рядов. Это связано с тем, что расширение до линии плеч потребует максимальное, а далее продолжайте свое расширение. Внизу накидки ширина клина составит 24-26 петель.

Вязание на спицах с длинным тросиком позволит периодически примерять ее на себя и регулировать расширение книзу.

Довяжите накидку до полной длины, край обвяжите приемом «рачий шаг» крючком.

Капюшон: направление вязания — от лица к затылку. Наберите на спицы 120 петель. 1-й ряд: *16 петель по **Схеме I**, 10 петель по **Схеме II**, от* до* повторите 3 раза, 16 петель по **Схеме II**. Последующие ряды вяжите узорами в соответствии со **Схемами**, делая убавления по 1

Узоры:

1. Резинка 2х2 для планок накидки и капюшона.
2. Узор «жгуты» по **Схеме I**.
3. Узор с дырочками, расположенными в шахматном порядке. Вставка между жгутами. Расширяется постепенно в соответствии со **Схемой II**.

Описание работы

Начните вязание накидки сверху, от горловины (без планок). Наберите на спицы 96 петель, 1-й ряд: свяжите 12 раппортов по 8 петель по **Схеме I**. Разделите указанное количество петель на 3 (32) и свяжите горловину сокращенными рядами для образования ростка для лучшей посадки и чтобы в процессе носки накидку не тянуло назад.

2-й ряд: свяжите 64 петли от начала ряда (две трети) и поверните вязание.

3-й ряд: свяжите 32 петли и поверните вязание.

4-й ряд: свяжите на 3 петли больше, чем в предыдущем ряду ($32+3=35$ петель) и поверните вязание.

Условные обозначения:

- изнаночная петля
- лицевая петля
- о — накид
- снять 6 петель на вспом. спицу, оставить перед работой, 6 лиц. 6 лиц со вспомог. спицы
- две петли вместе с наклоном влево
- поднять протяжку между петлями, провязать лицевой
- нет петли, вяжите следующую, обозначенную на **Схеме**.

петле в начале каждого ряда, всего сделайте по 7 убавлений, далее капюшон вяжите без изменения количества петель на высоту 25 см. Разделите полотно на 2 равные части. И свяжите их по отдельности. Со стороны, расположенной к горловине, вяжите, закрывая по 4 петли в начале ряда (для получения наклонной линии шва), со стороны верха капюшона закройте 5 раз по одной петле (для закругленияверху капюшона). Сшейте капюшон по задней линии, пришейте капюшон к накидке по линии горловины.

Планка: из края правой стороны накидки, затем из края капюшона и по левому краю накидки наберите петли, свяжите 5 рядов резинкой 2х2. На правой полочке отметьте одинаковые промежутки для пяти прорезных петель для пуговиц и свяжите их в 6-м ряду: довяжите до расположение петли, закройте 3 петли, поверните вязание, наберите на правую спицу 3 петли, оберните рабочей ниткой первую петлю на левой спице, поверните вязание и продолжите вязание ряда, включив вновь набранные петли в узор (резинку 2х2). Довяжите петли до следующей петли для пуговицы и повторите описанный процесс.

Украшение — цветок: свяжите крючком 2 в.п., во вторую петлю от крючка свяжите 1-й ряд: 6 столбиков без накида (далее ст.б/н), 2-й ряд: в каждый ст.б/н свяжите по 2 ст.б/н = 12 ст., 3-й ряд: разделите полученное количество столбиков на 4 для вязания 4-х лепестков (3 ст) и свяжите их по-отдельности.

1-й ряд - 2 в.п. для подъема, в каждый ст.б/н связать по 2 ст.б/н = 6 ст., 2-й ряд - 2 в.п. для подъема, в каждый ст.б/н связать по 2 ст.б/н = 12 ст., 3-й ряд — 12 ст.

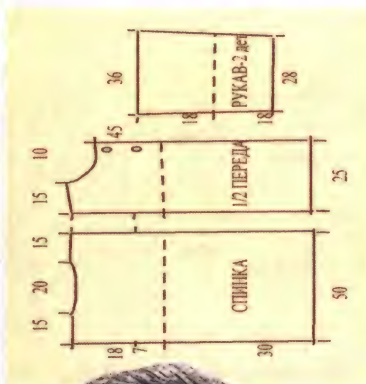
Остальные лепестки свяжите, как первый. По окончании вязания 4-го лепестка нить не обрывайте, а обвяжите края всех лепестков двумя рядами столбиков без накида.

Сборка: к планке с левой стороны пришейте пуговицы, в верхней части у горловины пришейте украшения.

Легкий летний кардиган горчичного цвета с прямыми рукавами 3/4 и спущенными плечами связан лицевой гладью с горизонтальными мережками, которые украшают нижнюю часть рукава и кокетку кардигана. Верх застегнут на 2 пуговицы.

Не забывайте сделать образец узора и в процессе вязания сверять полотно с выкройкой и своими мерками.

Вам потребуются: нитки горчичного цвета 450 г (хлопок 50%, акрил 50% 250 м/100 г), спицы № 3,0 или 3,5, крючок № 2,0, игла для сшивания, 2 пуговицы Ø 25 мм.



Узоры:

1. Резинка 2х2 для низа кардигана и рукавов.
2. «Мережка». Для образца наберите любое нечетное количество петель и свяжите образец. Первый и второй ряды вяжите нитью, сложенной вдвое. 1-й ряд - лицевые петли. 2-й ряд - изнаночные петли. 3-й ряд - кромочная, лицевая, *накид, 2 петли вместе лицевой с наклоном вправо*, от * до * вяжите до конца ряда, кром. петля. 4-й ряд - кром. петля, изнаночная, *накид, 2 вместе изнаночной с наклоном влево*, от * до * вяжите до конца ряда, кромочная петля. 5-й ряд - изнаночные петли. 6-й ряд - изнаночные петли. 7-й ряд - лицевые петли. 8-й ряд - лицевые петли. Узор повторяйте с 1-го по 8-й ряды.

Описание работы

Перед, левая полочка: наберите на спицы 40 петель. Свяжите 10 рядов резинкой 2х2, с 11-го ряда вяжите лицевой гладью на высоту 30 см. Затем вяжите узором "мережка" по описанию. На высоте 45 см от начала вязания полочки закройте 12 петель со стороны центра переда для горловины. В последующих рядах закройте 3 раза по 1 петле через ряд. Довяжите полочку до нужной длины и закройте все петли.

Перед, правая полочка: свяжите ее симметрично левой. Отличие заключается в прорезных петлях для пуговиц, которые связаны по краю правой полочки. Прорезная петля: через 7 см от начала вязания кокетки узором "мережка" свяжите 3 петли ряда, следующие 3 петли закройте и довяжите ряд до конца. В следующем ряду свяжите все петли до петли для пуговицы, наберите на рабочую нить 3 петли и довяжите ряд до конца. В последующих рядах включите вновь набранные петли в узор. Через 7 см повторите вязание еще одной петлей.

Спинка: наберите на спицы 80 петель. Свяжите 10 рядов резинкой 2х2, с 11-го ряда вяжите лицевой гладью на высоту 30 см. Затем вяжите узором "мережка" до горловины. Через 53 см от начала вязания, закройте 24 петли для горловины и довяжите каждое плечо по-отдельности. Со стороны горловины сделайте по 3 убавки через ряд. Закройте все петли плеч.

Рукава: наберите на спицы 50 петель, свяжите 10 рядов резинкой 2х2, затем свяжите 4 раппорта (по 8 рядов) узором «мережка», прибавляя с каждой стороны рукава по 1 петле через каждые 6 рядов, а далее вяжите лицевой гладью. Прибавки через 6 рядов делайте, пока ширина рукава не достигнет 36 см, далее вяжите без прибавок. Довяжите рукав на высоту 36 см и закройте все петли.

Сборка: сшейте боковые стороны кардигана, сшейте плечи, рукава, вшейте рукава в прямые проймы. Горловину обвяжите крючком одним рядом столбиков без накида.

Размер 46-48. Длина по спинке 55 см.

КАРДИГАН

Вряд ли вы останетесь равнодушными к синему жилету необычной конструкции, детали которого связаны в разных направлениях. Любая из деталей жилета вызывает интерес и удивление. Короткие рукавчики-крылышки, вытянутые шишечки по верхней части жилета лишь подтверждают эксклюзивность этой вещи.

Не забывайте сделать образец узора и в процессе вязания сверять полотно с выкройкой и своими мерками.

Вам потребуются: нитки синего цвета 700 г (шерсть 50%, акрил 50% 300 м/100 г), спицы № 3,0, игла для сшивания.

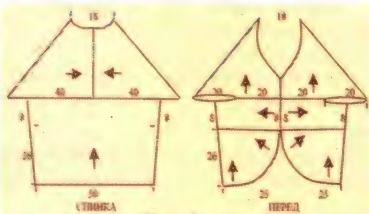


Рис. 1



Рис. 2

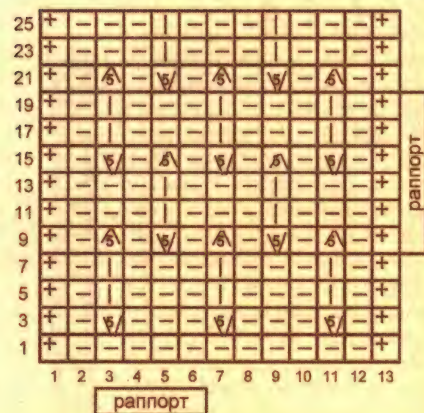


Рис. 3

Узоры:

1. Резинка 1х1.
2. Лицевая гладь (поперечная вставка под верхней частью жилета).
3. узор «шишечки», лицевые (нечетные) ряды — по Схеме 1, изнаночные (четные) ряды — как смотрятся петли, лицевые вяжите лицевыми, изнаночные — изнаночными.

Описание работы

Рис. 1 — общий вид спинки и переда в готовом виде.

Направление стрелок указывает направление вязания деталей жилета.

Рис. 2 — вязание нижней части жилета

Наберите на спицы 200 петель.

1-й ряд: 12 петель лицевая гладь — поперечная деталь, 176 петель — резинка 1х1, 12 петель ли-

цевая гладь-поперечная деталь.

2-й и все четные вяжите, как смотрятся петли, лицевые — лицевыми, изнаночные — изнаночными.

3-й ряд: как 1-й,

5-й ряд: 12 лицевых, 2 петли вместе, 172 петли — резинка 1х1, 2 петли вместе, 12 лицевых.

7-й ряд: без изменения количества петель. 9-й ряд: 12 лицевых, 2 петли вместе, 170 петель — резинка 1х1, 2 петли вместе, 12 лицевых

Продолжайте вязание по описанию, в каждом четвертом ряду по примеру 5-го и 9-го рядов делайте убавления полотна, связанного резинкой на 2 петли, пока на спицах не останется 100 петель для спинки. Закройте петли вставки, связанной лицевой гладью, а спинку довяжите вверх резинкой 1х1 на высоту 8 см. Закройте все петли нижней части спинки и сшейте узкую (закрытую) сторону вставки с боковой стороной спинки. На рис. 2 место сшивания указано стрелками.

Сложите нижнюю деталь жилета и сшейте спереди узкие стороны горизонтальных вставок, связанных лицевой гладью.

Рис. 3 Вязание верхней части жилета. Она состоит из двух прямоугольников, которые сгибаются по диагонали, в результате один треугольник является полочкой, второй — 1/2 спинки.

Наберите на спицы 42 петли и вяжите узором «шишечки» вверх до горловины (12 см), закройте для горловины 3 петли, в последующих рядах закройте 10 раз по 1 петле через ряд. Далее вяжите без изменения количества петель на высоту 40 см. Закройте все петли. Вторую, левую сторону свяжите симметрично правой. Сшейте между собой 2 детали по переду (12 см) и по центру спинки, как указано на рис. 3.

Обвяжите горловину крючком одним рядом столбиками без накида.

Сборка: сложите полученные детали верхней и нижней частей жилета, наметайте между собой, оставьте незашитыми отверстия для рук с отрезком 20 см. Примерьте на себя и сшейте.

Условные обозначения:

изнаночная петля
5 лицевых петель
крючок

из одной петли провязать пять, *лицевая, накид*, повторить 2 раза, лицевая
5 петель провязать вместе изнаночной петлей

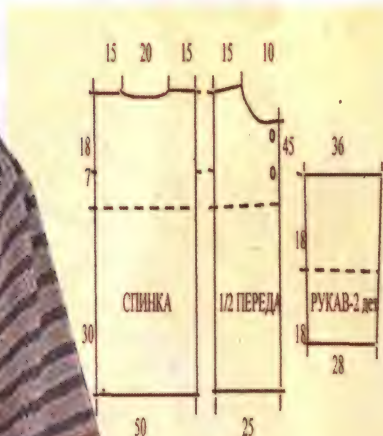


Размер 46-48. Длина по спинке 60 см.

Легкий полосатый кардиган свободного покроя, с большой горловиной и со спущенными плечами можно связать из остатков ниток, количество которых не позволит связать полноценную вещь, а в кардигане они будут смотреться уместно. Связать кардиган не сложно, справиться даже неопытная вязальщица, а носить вы его будете с большим удовольствием.

Не забывайте сделать образец узоров и в процессе вязания сверять полотно с выкройкой и своими мерками.

Вам потребуются: нитки белого, желтого и серого цветов по 150 г (вискоза (или хлопок с акрилом) 350 м/100 г), спицы № 3,0, игла для сшивания, 4 пуговицы Ø 25 мм, булавка для снятия петель.



Вывязывание петель: свяжите 6 петель планки, 2 петли провяжите вместе лицевой, 2 накида, 2 петли провяжите вместе лицевой, 5 петель планки. В следующем ряду один накид свяжите лицевой, второй изнаночной, в последующих рядах вяжите их изнаночной гладью.

Довяжите правую полочку и закройте все петли, включая планку.

Спинка: наберите на спицы 98 петель нитками желтого цвета. 1-й ряд (и все лицевые ряды): *2изнаночные, 4 лицевые*, от* до* повторяйте до конца ряда, 2 изнаночные. 2-й ряд вяжите, как смотрятся петли — лицевые вяжите лицевыми, изнаночные — изнаночными. Свяжите вверх 10 см (40 рядов). Далее вяжите лицевой гладью, чередуя 4 ряда нитками белого цвета и 2 ряда нитками серого цвета. Довяжите до линии плеч и закройте все петли.

Рукава, правый рукав: наберите на спицы 50 петель нитками желтого цвета. 1-й ряд (и все лицевые ряды): *2изнаночные, 4 лицевые*, от* до* повторяйте до конца ряда, 2 изнаночные. 2-й ряд вяжите, как смотрятся петли — лицевые вяжите лицевыми, изнаночные — изнаночными. Свяжите вверх 10 см (40 рядов). Далее вяжите лицевой гладью, чередуя 4 ряда нитками белого цвета и 2 ряда нитками желтого цвета. Вяжите рукав вверх, прибавляя с каждой стороны рукава по 1 петле через каждые 6 рядов, пока ширина рукава не достигнет ширины 40 см. Довяжите рукав вверх до нужной длины. Закройте все петли.

Левый рукав вяжите симметрично правому. Отличие заключается в чередовании полос по цветам. Свяжите манжет резинкой 4х2, а затем вяжите лицевой гладью: **белый цвет** — 24 ряда, **желтый** — 16 рядов, **белый** — 2 ряда, **серый** — 14 рядов, **белый** — 2 ряда, **желтый** — 2 ряда, **белый** — 2 ряда, **серый** — 2 ряда. Далее чередуйте 4 ряда нитками белого цвета и 2 ряда нитками серого цвета.

Сборка: сшейте кардиган по боковым линиям, плечам, пришейте продолжение планки левой полочки к горловине спинки. Сшейте рукава и вшейте их в прямые проймы по отметкам на выкройке.

Подготовила Юлия ИВАНОВА

цвета и 2 ряда нитками серого цвета.

Довяжите до линии проймы и начните убавления лицевых петель по полочке со стороны центра переда, рядом с горловиной. Планку из 15-ти петель для горловины вяжите без изменения количества петель. Убавления по 1 петле делайте через каждые 4 ряда, пока полочка не достигнет ширины 16 см (без учета ширины планки). Далее до линии плеча вяжите ровно. Довяжите до плеча и закройте все петли плеча, а петли планки свяжите, повторяя чередование цветов, на высоту 20 см. Петли планки пока не закрывайте, а переснимите на булавку для того, что корректировать ее длину в случае необходимости.

Правую полочку вяжите симметрично левой. Отличие заключается в вязании полос по цвету и в вязании прорезных петель для пуговиц на планке.

Чередование полос на правой полочке: **белый цвет** — 24 ряда, **желтый** — 16 рядов, **белый** — 2 ряда, **серый** — 14 рядов, **белый** — 2 ряда, **желтый** — 2 ряда, **белый** — 2 ряда, **серый** — 2 ряда. Далее повторите чередование цветов еще раз.

Петли для пуговиц: первая петля расположена на расстоянии 8 см от начала вязания, последующий 3 петли расположены на расстоянии 8 см друг от друга.

Узоры:

1. резинка 4 лицевых х 2 изнаночные.
2. лицевая гладь для основного полотна кардигана
3. изнаночная гладь для планки

Описание работы

Перед (левая полочка): наберите на спицы 57 петель нитками желтого цвета. 1-й ряд (и все лицевые ряды): *2изнаночные, 4 лицевые*, от* до* повторите еще 6 раз, 15 изнаночных петель (для планки). 2-й ряд вяжите, как смотрятся петли — лицевые вяжите лицевыми, изнаночные — изнаночными. Свяжите вверх 10 см (40 рядов). Смените цвет ниток на белые. 41-й (и все лицевые ряды) ряд: 42 лицевые петли, 15 петель изнаночных. 42-й ряд (и все последующие изнаночные ряды): 15 лицевых, 42 изнаночные петли.

45-й ряд смените цвет ниток на серые. Свяжите 2 ряда. Далее вяжите вверх без изменения количества петель, чередуя 4 ряда нитками белого

ПОЛОСАТЫЙ КАРДИГАН

В наступающем сезоне модниц порадует огромное разнообразие тканей, фасонов и моделей. В моде останутся как уже успешно зарекомендовавшие себя тенденции, так и абсолютно новые веяния.

ПАЛЬТО ЯРКИХ РАСЦВЕТОК

Принято считать, что яркие и сочные цвета подходят только для летних образов. Но это не так! В предстоящем сезоне в моде верхняя одежда расцветок «вырви глаз». Сочными и жизнерадостными оттенками будут радовать не только куртки и пуховики, но также пальто, тренчи и плащи.

ЦВЕТОВАЯ ГАММА

В цветовой гамме преобладающими будут красные, оранжевые, желтые, зеленые и фиолетовые оттенки. Все они отлично сочетаются между собой, поэтому пространство для фантазии не ограничено.

ИСКУССТВЕННЫЙ МЕХ

Фаворитом зимнего сезона будут большие объемные шубы из искусственного меха. Они обязательно должны быть с длинным ворсом и яркой расцветки. А вот длина может быть любой.

ТРИКОТАЖ

В списке осенне-зимних трендов верхней одежды остаются трикотажные пончо и кардиганы. Элегантные кардиганы крупной вязки и накидки-пончо в классическом дизайне с высоким воротом и яркой отделкой будут выглядеть очень эффектно и интересно.

ПЛИССЕ

Вот уже который год не сдает свои позиции плиссированная одежда. Это и юбки, и платья, и даже брюки. С помощью плиссированной ткани можно создавать как красивые романтические луки, так и лаконичные деловые образы. В наступающем сезоне дизайнеры предлагают сочетать юбки плиссе с жакетами и свитерами крупной вязки, завершив образ сапогами или грубыми ботинками, дубленкой или пальто.

ЛАКИРОВАННАЯ ОДЕЖДА

Как и в прошлом году, мода на лакированную одежду будет сохранять свои позиции. Плащи, пальто и куртки из нее смотрятся очень стильно и предельно лаконично. Фасон может быть как приталенным, так и А-силуэта.

ВЯЗАНЫЕ ЖИЛЕТЫ

На смену вязаным свитерам и джемперам в этом сезоне приходят жилетки. Это нескудные и в то же время теплые луки на холодный период времени. Их можно носить по-разному — с футболками, рубашками, водолазками, блузками или вовсе самостоятельно без дополнения под низ.



СУМКИ И АКСЕССУАРЫ

В этом сезоне в моде большие, объемные сумки с крупными, массивными декоративными элементами. Это могут быть и цепи, и пряжки, и металлические замки.

По-прежнему в моде меховые сумки. Конечно же, они должны быть выполнены из искусственного меха. Причем из меха может быть как вся сумка, так и некоторые ее элементы. Желательно, чтобы мех был длинно-ворсистый и яркой расцветки.

Для вечерних образов подойдут сумки-клатчи, а также отделанные мехом.

Что касается аксессуаров, то в моде длинные и меховые варежки. Их можно украсить стразами или пайетками.

ОБУВЬ

Обувные тренды осень-зима — это высокие ботфорты, сапоги до колен и ковбойские модели сапог, грубые ботинки. Они обязательно должны быть на массивной подошве или толстом каблуке. Их можно носить и с платьями, и с брючными костюмами, и с практичными джинсами. Приветствуются принты в виде питона или декор мехом.

Также на модной волне уже не первый год остаются меховые унты. Если раньше их главная цель была согреть ноги в морозы, то сейчас — дополнить образ. Поэтому они могут быть выполнены как из натуральных материалов, так и из искусственных.

Подготовила
Светлана ЛУНИНА



1



2



3



4



5



КОЖАНЫЕ ПЛАЩИ

В этом сезоне изделия из кожи (и натуральной, и искусственной) особенно популярны. Отдельная строка - кожаные плащи, которые год от года только набирают обороты.

7



9



8



10





1 Плащ с двойной полочкой разного цвета. Создается эффект как-будто один плащ надет поверх другого. Ярko, смело и оригинально!

2 Оригинальный светлый двухслойный плащ. Верхняя часть похожа на куртку, внутренняя — на пояс с кулиской. Необычно и неожиданно.

3 Элегантный плащ из экокожи под деним двух цветов. Две интересные полочки украшены пуговицами.

4 Светло-коричневый плащ из кожи, внутренняя светлая правая пола которого застегивается на пуговицу с левой полкой основного цвета. Правая внешняя пола пристегнута таким образом, что создается впечатление распахнутого плаща.

5 Легкий плащ песочного цвета из двух видов кождама: гладкого и с тиснением. Застегивается на одну металлическую пряжку.

6 Светло-розовый плащ-оверсайз. Множество деталей (отлетная кокетка, погоны на плечах с небольшими пряжками, пояс с пряжкой, детали на рукавах) обращают на себя внимание. Плащ просторный, уютный и модный.

7 Если сочетать темную и светлую кожу в одном изделии, то получится очень необычная модель. В таком плаще вы точно не останетесь незамеченной.

8 Из остатков кожи одного оттенка можно сшить уникальный плащ, как на этом фото. Достаточно классической модели приталенного силуэта. Благодаря фактуре кожи изделие будет смотреться очень intriguing.

9 Фиолетовый плащ рубашечного покроя с очень длинными рукавами — последний писк этого сезона.

10 Приталенный плащ пиджачного покроя с большими плечами и отложными бортами подойдет только обладательницам идеальной фигуры. Его украшает пояс с декоративными подвесками.

11 Кожа с выделкой под рептилию вновь набирает популярность. Этому плащу она придает особый шарм, а отделка бледно-красным кантом по некоторым швам подчеркивает изящность этой модели.

12 Удачное сочетание серо-зеленой кожи и черного велюра, которым отделаны накладные карманы, лишний раз подчеркивает особый шарм этого плаща. А широкий пояс с металлической пряжкой и множеством люверсов при-

тягивают внимание к этой модели.

13 Плащ «а-ля семидесятые»: отложной воротник с очень острыми углами, накладные карманы с клапанами и пояс с пряжкой. Такая модель вновь возвращается в моду!

14 Двубортный плащ длиной макси, с рукавом три четверти — классика, которая всегда в моде. Он идеально сочетается с любым предметом гардероба.

15 Красный плащ с отлетными кокетками длиной миди выполнен из кожи с выделкой под рептилию. Очень элегантно и изысканно!

16 Плащ из лаковой кожи с потайной застежкой, рукавом реглан, погонами и тонким поясом — очень стильно.



1



2



3



4



5



7



8



6



9



КУРТКИ ОСЕННЕГО СЕЗОНА

В разгар осени – куртка незаменимый атрибут женского гардероба. Она может быть длинной или короткой, легкой или утепленной, главное – яркой, модной и элегантной.

1 Куртка скомбинирована из тканей нескольких очень удачно подобранных цветов: черного, белого и желтого. Прямой крой, укороченная, она прекрасно подойдет и к юбке, и к брюкам.

2 Укороченная куртка с двубортной застежкой и большим отложным воротником идеально подойдет для прохладного осеннего вечера.

3 Красная куртка-пиджак дополнена черной декоративной деталью на уровне горловины и большими пуговицами контрастного цвета.

4 Куртка песочно-розового цвета из уютного мягкого кашемира, удлиненная, с застежкой, как у косухи. Воротник, карманы, линия плеча, рукава, зона застежки и низ отделаны черной кожей. Кулиски с резинкой по линии талии. Карманы на молнии, отстегиваются, как отлетные полочки. Интересно и практично.

5 Классическая джинсовая куртка из разного по цвету денима – супермодный образ этого сезона. В таком наряде можно отправиться и на вечеринку, и на встречу в кафе.

6 Короткая куртка из шерстяной ткани, модной в этом сезоне расцветки, обращает на себя внимание красивым воротником, нагрудными карманами и пушистой отделкой. Лаконично, но ярко и нарядно.

7 Серая куртка, которую можно связать из толстой пряжи или сшить из твида с пушистой отделкой, очень подходит для осени. Вязаный воротник и манжеты, оригинальные клапаны на карманах – все это делает куртку модной и стильной.

8 А вот куртка-рубашка из теплой ткани супер-модной расцветки – в

клетку. Четыре кармана с фигурными лацканами выделяются еще и мелкой клеточкой. А необычный пояс с украшением, как и брошка у воротника, – немножко экстравагантно, но шикарно.

9 Черная кожаная куртка с желтой отделкой-аппликацией со стразами. Девушки! Хотите быть неповторимыми? Тогда эта куртка – для вас!

10 Укороченная куртка из тканей-компаньонов: твида и однотонной шерсти. Отделка по рукавам, полочкам и воротнику в виде бахромы делает этот наряд настоящим эксклюзивом.

11 Укороченная двубортная куртка из искусственной замши, со сложными по крою рукавами и отделкой контрастного цвета по всем швам. Практично и модно одновременно!

12 Куртка спортивного стиля из эко-кожи с застежкой молнией, воротником-стойкой и одним накладным карманом будет незаменима и для поездки за город, и для повседневных будней.

13 Черную куртку из атласа украшают несколько рядов пуговиц, бархатный воротник с декоративным бантиком и накладной карман с брошью.



ПОЧЕМУ НЕ СЛОЖИЛИСЬ НОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ?

Многие знают, как трудно пережить развод. У меня было, как у всех, наверное: встретились, полюбили, прожили более пяти лет, и вдруг (всегда бывает это — вдруг) — развод. Если учесть, что я развода не хотела, можно представить, что я испытала. Но время шло, родные и друзья стали намекать, что пора подумать о новых отношениях: молодая, самостоятельная, не дурнушка, мужчины интересуются...

Да я и сама наконец-то поняла, что развод — это не конец жизни. Появилась надежда, что смогу еще встретить человека, с которым и дальнейшую судьбу можно будет связать.

Оказалось, что познакомиться можно довольно просто. И даже не абы с кем. На первый взгляд все, о ком расскажу, были порядочными и симпатичными, но отношения не сложились ни с кем из них. Почему?

У меня на этот счет теперь имеется собственное мнение. Но мы давайте подумаем над этим вопросом вместе, и, может быть, мои выводы помогут кому-то из вас.

ОБЩЕЕ — ТОЛЬКО ПЕРЕЖИТЫЙ РАЗВОД

Сами знаете, что у любимой замужней подруги всегда есть на примете «очень хороший парень, который тебе точно подойдет». Это — классика знакомства. Так, именно по этому классическому варианту, моя подруга познакомила меня с Ильей: «Он тоже развелся с женой, класный, как и ты любишь путешествовать и в теннис играет».

Встретились в кафе. Как настоящий мужчина он уже ждал меня. Симпатичный, выскочек, с хорошими манерами. Разговор —

обычный при первом знакомстве: об общих друзьях, о взаимных увлечениях... А потом как прорвало: знаешь, что сделала бывшая супруга; как она могла за моей спиной завести роман с мастером по ремонту нашей собственной квартиры; она ушла, забрав все ценные вещи; как тяжело было разводиться; как ужасно не видеть маленькую дочь, потому что жена не разрешает; и как пережить эти все бесконечные суды...

Меня тоже накрыло, и я в ответ рассказала, что муж ушел к совсем молодой девочке, что это был такой удар под дых... Вообще, поплакали друг другу, и друг друга было жалко.

А дома я вспоминала лицо Ильи во время его исповеди, на котором были и раздражение, и злость, и обида и неутоленная тоска. И поняла: **СТРОИТЬ ОТНОШЕНИЯ НА ТОМ, ЧТО МЫ — ТОВАРИЩИ ПО НЕСЧАСТЬЮ, НЕЛЬЗЯ!** Илья до сих пор не отпустил эту очень для него болезненную ситуацию. И, судя по всему, не скоро еще отпустит. И я для него буду только «жилеткой», в которую можно поплакаться. На любовь и серьезные отношения рассчитывать не приходится.

БЫВШАЯ ЛЮБОВЬ — СЕГОДНЯ ЛУЧШИЙ ДРУГ

Друзей у меня много. Есть хорошая компания байдарочников, с которыми мы побывали практически на всех реках нашей страны. В очередном походе в компании появился новичок — веселый, легкий, спортивный, очень музыкальный Максим. Подозреваю, что друзья пригласили его специально, чтобы познакомить со мной, так как

все остальные — семейные пары.

На природе все видится в некоем романтическом свете. Вот и мы с Максимом сблизились как-то очень естественно. Все было просто замечательно. Но романтика — романтикой, а меня как-то стало напрягать, что при любом удобном случае Максим обязательно упоминал свою прежнюю любовь. Оказалось, что они прожили вместе два года, но вот уже почти год, как расстались (причину он не объяснял), а друзьями быть не перестали. Очень хорошими друзьями.

Вечером у костра он мог на «голубом глазу» сказать мне: «Хочешь, я спою тебе любимую Светкину песню?» Или: «Суп вкусный, но Светка никогда не клала в суп лавровый лист». Или даже: «Слушай, я тут Светке звонил, знаешь, что она нам советует?»

Вы много знаете людей, которые, расставшись, остались настолько хорошими друзьями, что день друг без друга прожить не могут? Я таких не знаю. Поэтому сначала я Максимом просто восхитилась — какой благородный: ни обиды на бывшую не затаил, ни злобы... А потом пришло понимание: **НЕ ДОЛЖНА БЫВШАЯ ЗАНИМАТЬ ВСЕ ЕГО МЫСЛИ И ВСЕ ВРЕМЯ**, потому что он вроде как пытается строить новые отношения. А если занимает, значит, надеется вернуть прежние.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДОНЖУАН

У каждой из нас, хотя бы раз, но была такая ситуация: стоишь на остановке, останавливается машина и водитель: «Вас подвезти?»

Как правило, я отказываюсь. Но в этот раз



шел дождь. Я, как назло, зонт не захватила. Час пик — все идут с работы. Маршрутки забиты. Иду на одну остановку назад, надеюсь, что там народу будет меньше. Внезапно тормозит машина, и голос: «Девушка, вас не подвезти?» Заглянула в окно: приятный молодой человек, отлично одет, внутри машины — супер: тихая музыка, красиво, чисто. Может быть, по привычке и отказалась бы, но — темно, сыро, дождь, устала...

Владельца машины звали Михаил. Разговор сложился легкий, ни к чему не обязывающий. И Михаил ни на что не намекал, просто довез меня до подъезда, попрощался и уехал. Мне даже как-то обидно стало: и телефон не спросил. Забыла. А через пару дней он ждал меня после работы у подъезда.

Встречались, гуляли, в ресторанах были несколько раз. Умный, обаятельный, легкий на подъем, красиво ухаживал, мог поддержать разговор на любую тему, всегда в хорошем настроении. Появилась надежда на более серьезные отношения. Но однажды он просто исчез. И до меня дошло: **ЭТО ВИД ЗАПИСНОГО ДОНЖУАНА: очаровать, может даже — влюбить, поддерживать легкие отношения, ни за что не переходить к серьезным: ведь в мире столько женщин!**

ДИКТАТОР — РЕВНИВЕЦ

Кто из нас не мечтает о настоящем защитнике, чтобы как за каменной стеной, чтобы за тебя обидчика в порошок стерли... Но мало кто думает, что у всех этих качеств есть обратная сторона.

Я уже упоминала, что люблю играть в теннис. Играю по воскресеньям. Тогда и познакомилась с Павлом, там же, на корте. Периодически играли вместе. И когда он пригласил меня в кафе поужинать, я не отказалась.

В разговоре упомянула, что была замужем. Павел грозно нахмурился: «Ты только скажи, если он тебя обижал, — я с ним разберусь». Прямо сердце екнуло: вот это защитник! С ним никто не страшен! Да и внешне не подкачал: спортивный, с хорошей фигурой, широкими плечами, — и впрямь защитит!

Девчонки на работе просто ахали: звонит по пять раз на дню, вечером встречает после работы, — где ты такого нашла? Я сначала тоже была довольна: заботливый, свех всякой меры.

А позже выяснилось, что, действительно, без всякой меры. То есть до абсурда. В кафе я уже не могла заказать себе то, что хочу: это вредно для фигуры. Надевала новую блузку — для кого наряжаешься? Встретиться с подругой стало сложно — если у нее дома, то в восемь за тобой подъедет, чтобы была готова ни минутой позже. Ах, в кафе? Не надо в кафе, лучше у нее дома.

Контроль становился тотальным и совершенно бесновательным. Вроде и заботится, но хочет подчинить себе полностью. **ТАКИЕ ЗАБОТЛИВЫЕ ОТЕЛЛО ОЧЕНЬ БЫСТРО СТАНОВЯТСЯ НЕВЫНОСИМЫМИ ТИРАНАМИ.**

МОЛОЖЕ. ХОРОШО ЭТО ИЛИ ПЛОХО?

Скажите, что клубы — это для молодых? Но ведь и мы — слегка за тридцать — тоже далеко не пожилые. И потом, — это в паспорте число, а лицо и фигура, слава Богу, date не соответствуют.

Поэтому, когда подруга пригласила меня отметить свой день рождения в клубе, я с удовольствием согласилась.

Было шумно, весело, беззаботно. Танцевать мы умели. Тут и мальчики присоединились. В полном смысле слова — мальчики, лет по двадцать: уверенные в себе, языкастые, не глупые. Один из них — Ярослав — танцевал со мной весь вечер, а под конец, видя, что я не согласна, чтобы он меня проводил, попросил номер телефона. И ведь позвонил через день, пригласил покататься на роликах. На роликах! Замечательно!

Я чудесно провела время, но понимала, что отношения с этим мальчиком я поддерживать не буду. Многие скажут, что возраст не играет основной роли в отношениях. Но я так не считаю. **ДЛЯ МОЛОДОГО ПАРНЯ ПОРА ВЛЮБЛЕННОСТИ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ.**

И он, конечно же, встретит ее, СВОЮ ЛЮБОВЬ.

Я тоже встречу. Обязательно. И буду счастлива.

А пока подытожим результат этих моих знакомств.

Во-первых. Судя по всему, прошло еще мало времени после развода, чтобы мне начинать новые отношения. Моя душевная боль не совсем притупилась, если я при первом же знакомстве тоже начала жало-

ваться на бывшего мужа. Примите к сведению, не бросайтесь в новую любовь, не отпустив окончательно прошлую.

Во-вторых. Удивительно, как я сразу поняла, что если человек до сих пор восхищается бывшей возлюбленной, то в отношениях с ним вы всегда будете на втором плане.

Всех остальных. Казалось бы, донжуана мы все определяем сходу. А вот поди ж ты... Наверное я очень соскучилась по мужскому вниманию и классически правильному ухаживанию, чем такие казановы и пользуются в своих интересах.

В четвертых. Современная самостоятельная женщина сразу раскусит попытки мужчины подчинить ее себе. Что же на меня нашло? Скорее всего сыграло роль то, что все кругом восхищались: ах, какой он заботливый!

И, наконец, в-пятых. Я никогда не думала влюбиться в парня моложе себя. В данном случае, видимо, просто польстило самолюбие то, что из множества девушек он выбрал меня, намного его старше.

ПРАВИЛЬНО УТВЕРЖДАЕТСЯ: ОПЫТ — СЫН ОШИБОК ТРУДНЫХ!

Подготовила Надежда КУЗИНА



Гороскоп

с 15 сентября по 15 октября

Астролог-консультант **Николай БУРЯ**

ОВЕН Во второй половине сентября на вас свалится множество дел. Активность и решительность помогут оперативно решать все вопросы. В первой половине октября предстоит большой объем работы, при этом высока вероятность ухудшения здоровья. Появится состояние вялости, усталости, головные боли. Хороший сон, прогулки на природе и чашечка кофе по утрам помогут справиться с этими проблемами.

Неблагоприятные дни в сентябре: 18, 23, 28. В октябре: 1, 6, 11, 15.

ТЕЛЕЦ Во второй половине сентября в вашем окружении могут появиться люди с корыстными целями, будьте внимательны. Опасайтесь мошенников, которые могут плести интриги за вашей спиной. В первой половине октября придется улаживать спорные вопросы и налаживать отношения. Напряжение в служебных делах может негативно отразиться на здоровье, семейных и личных отношениях.

Неблагоприятные дни в сентябре: 17, 21, 26, 30. В октябре: 5, 9, 14.

БЛИЗНЕЦЫ С 18 по 27 сентября возможны крупные проблемы на работе и в семье. Звезды советуют: займитесь приведением в порядок окружающего вас пространства. Среди ненужного хлама можете найти то, что считали безнадежно утраченным. С началом октября у вас появятся оригинальные решения возникших проблем, и вы сможете преуспеть в личных и профессиональных делах.

Неблагоприятные дни в сентябре: 18, 24, 28. В октябре: 1, 7, 12, 15.

РАК Во второй половине сентября ваш энергетический потенциал будет снижен, повышена восприимчивость к инфекциям, возможно заболевание. В первой половине октября появится желание благоустройства своего жилища. Возможна встреча с дальними родственниками. Финансовая ситуация будет неустойчивой, контролируйте свои расходы.

Неблагоприятные дни в сентябре: 16, 21, 25, 29. В октябре: 5, 9, 15.

ЛЕВ С 15 по 28 сентября могут напомнить о себе сложные юридические вопросы прошлых месяцев. Венера в вашем знаке в неблагоприятном аспекте с Юпитером показывает, что финансовая ситуация несколько ухудшится. Во второй половине октября многие смогут укрепить свои позиции в бизнесе, профессиональной сфере. Резко возрастет ваша популярность среди лиц противоположного пола. Романтические отношения в этом месяце могут тесно переплетаться с работой.

Неблагоприятные дни в сентябре: 20, 24, 28. В октябре: 2, 7, 12.

ДЕВА Вторая половина сентября — благоприятный период, чтобы решить сложные вопросы и урегулировать спорные ситуации. В конце месяца будьте внимательны к партнерам, которые могут хитростью добиваться своих целей. В первой половине октября в финансовой сфере возможны сложности. Не исключены незапланированные траты. Часть средств может потребоваться на восстановление здоровья.

Неблагоприятные дни в сентябре: 18, 21, 25, 29. В октябре: 3, 8, 13.

ВЕСЫ Вторая половина сентября — неблагоприятный период для проведения деловых встреч, переговоров, заключения договоров. Возможны ошибки в документах, планах и расчетах. В первой половине октября на работе возможны конфликтные ситуации. При проведении денежных операций вас могут подстерегать обман и мошенничество. Берегитесь простуд и инфекций. Больше времени уделяйте отдыху.

Неблагоприятные дни в сентябре: 15, 19, 24, 28. В октябре: 2, 7, 12.

СКОРПИОН Во второй половине сентября проблемы в работе и с финансами могут восприниматься болезненно и привести к нервному срыву. Держите свои чувства под контролем, чтобы не осложнить себе жизнь. В первой половине октября ситуация в семье заставит задуматься об укреплении материального положения, о дополнительном источнике дохода. 5 — 9 октября будьте осторожны в поездках.

Неблагоприятные дни в сентябре: 17, 21, 26, 30. В октябре: 4, 8, 13.

СТРЕЛЕЦ 18 — 25 сентября будьте внимательны при работе с ценными бумагами. Избегайте конфликтов в отношениях с окружающими. Действия конкурентов и соперников могут нанести серьезный ущерб. Нежелательно в эти дни занимать или одалживать деньги. В первой половине октября возможна смена работы, должности. Финансовая ситуация улучшится. Доходов будет больше, чем расходов.

Неблагоприятные дни в сентябре: 5, 19, 23, 27. В октябре: 2, 8, 12.

КОЗЕРОГ Вторая половина сентября и первая половина октября будет довольно сложным и суетливым периодом. Запутанные отношения, ложь и интриги могут отнимать много сил, времени, неблагоприятно отразиться на здоровье. Это неподходящее время для поездок, подписания договоров. Будет много волокиты, напрасной траты времени и сил. Старайтесь больше отдыхать, берегите нервы и силы.

Неблагоприятные дни в сентябре: 16, 22, 26, 30. В октябре: 4, 10, 14.

ВОДОЛЕЙ С 16 по 23 сентября будьте осмотрительны, избегайте конфликтов с окружающими. После 24 сентября дружные супруги могут отправиться в дальнюю поездку. В первой половине октября улучшатся отношения с начальством, а интригующие любовные истории могут внезапно изменить вашу жизнь. Некоторых ждет увлекательное свадебное путешествие.

Неблагоприятные дни в сентябре: 19, 23, 27. В октябре: 2, 6, 11, 14.

РЫБЫ В период с 15 по 28 сентября постарайтесь быть более экономными, избегайте финансовых рисков, азартных игр. В конце месяца и первой декаде октября возможно ухудшение здоровья. Особенно осторожными должны быть люди пожилые и ослабленные. Финансовая ситуация месяца будет сложной, возможно много расходов на лечение.

Неблагоприятные дни в сентябре: 17, 22, 26, 27. В октябре: 3, 10, 14.

Любовь – прекрасное чувство, дающее крылья и желание все преодолеть. Если есть это чувство, то возникает ощущение, что вы с человеком – это одно целое, рядом с ним хочется остаться на всю жизнь. Вы настолько похожи, что перестаете замечать разницу между ним и собой – и это все о любви.

Наш тест предлагает вам не только разобраться в своем отношении к этому чувству, но и сравнить его с отношением к нему вашу «вторую половинку». Предложите и ему ответить на вопросы теста.

За каждый ответ «да» на вопросы: 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 и «нет» на вопросы: 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 начислите себе (или ему) по 10 баллов, а за каждый знак вопроса – по 5 баллов. Суммируйте результат.

1. Всегда ли инициатива должна исходить от мужчины, а он должен быть активнее женщины?
2. Нравится ли вам дарить подарки вашему мужчине даже по пустяковому поводу?
3. Нравится ли вам проявление нежности своего мужчины, когда вы на людях?
4. Чувствуете ли вы, что необходимы ему?
5. Согласны ли вы с мнением, что через 15 лет супружества главным из чувств двоих остается привычка?
6. Трудно ли вам проявлять свои чувства и говорить о них?
7. Если бы представилась возможность, изменили бы вы свою жизнь несмотря на детей и налаженный быт?
8. Стал ли для вас близким и

ВЕРИТЕ ЛИ ВЫ В ЛЮБОВЬ?

Тест



ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

Л Вы набрали от 100 до 150 баллов

Любовь – это серьезный дар, и вы наделены этим даром – глубоко любить и быть любимой. Вы чувствительный человек. Бескорыстно тратите силы, чтобы укрепить отношения, стараясь этим способом угодить второй половинке и дать возможность почувствовать, как сильно вы любите. В этом и проявляется истинная любовь. А если ваш возлюбленный будет отвечать вам тем же, ваш союз не распадется никогда, огонь любви будет гореть всю жизнь. Но если он не оценит ваших чувств или вы столкнетесь с предательством, любовь станет для вас источником страданий.

Б Вы набрали от 50 до 95 баллов

Будучи натурой увлекающейся, вы допускаете, что влюбленность «накрывает» вас с головой.

Для вас любовь важна, но приобретенный опыт подсказывает вам, что это чувство не должно быть самым главным в жизни. Вашими поступками часто руководит реализм, разум, гордость. Вы взвешиваете все «за» и «против» прежде, чем принять решение. Часто вы ведете себя отстраненно, словно выделяя свое право на личное пространство. Бываете довольно переменчивы в отношениях и холодны с близким человеком, что приводит его в замешательство – а любим ли он? Если на данный момент вы счастливы со своим партнером, не стоит ничего менять. Поймите, любовь не приходит мгновенно, на это нужно потратить время.

К Вы набрали от 0 до 45 баллов

К сожалению, очарование романтической любви, о которой сложены стихи и песни, вам недоступно. Опора вашей жизни – логика и рассудок, а они подсказывают вам, что нужно рассчитывать только на себя. Возможно, ваш прежний любовный опыт привел к глубоким страданиям, и вы не допускаете себе возможность полюбить снова. Вероятно, вы потеряли надежду и считаете, что настоящей любви больше не существует. Однако, часто бывает так, что любовь наступает человека именно тогда, когда он совсем перестает ее ждать.

родным человек, который с вами рядом?

9. Трудно ли вам сформулировать, что такое любовь?
10. Отношения с близким человеком стали ли самым главным в вашей жизни?
11. Можете ли вы сказать, что ревнуете своего любимого больше, чем скучаете по нему?
12. Считаете ли вы своей судьбой человека, который с вами рядом?
13. Случаются ли у вас моменты, когда ваши отношения становятся утомительными?
14. Радуете ли вы своего любимого при каждом удобном случае?
15. Не кажется ли вам иногда, что совершенно не понимаете друг друга?

Если после развода ребенок живет не с бывшей женой, а с бабушкой и дедушкой, можно ли доказать, что алименты платятся не по назначению, так как их получает бывшая?

Требование о взыскании алиментов на несовершеннолетнего ребенка подлежит удовлетворению судом независимо от трудоспособности родителей, а также нуждаемости ребенка в алиментах. Однако ни в Семейном кодексе РФ, ни в других законодательных актах не содержится норм, предусматривающих ответственность за использование алиментов не по назначению. То есть фактически какие-либо меры, которые могли бы заставить алиментополучателя использовать средства на нужды ребенка, отсутствуют. По общему правилу в судебных решениях, по которым происходит выплата алиментов, не предусматривается возможность алиментоплательщика контролировать их расходование. Однако в этом случае он вправе обратиться в суд с просьбой о перечислении части алиментов (до 50%) не родителю ребенка, а на персональный счет несовершеннолетнего.

Если судом будет принято положительное решение, то часть средств будет отправляться на счет ребенка, и использовать их он сможет после достижения совершеннолетнего возраста.

При этом деньги можно будет снимать со счета при наличии разрешения органа опеки в том случае, если возникнут крупные расходы (например, покупка дорогостоящих вещей, санаторно-курортное лечение и т. д.). Для того, чтобы часть денег не выплачивалась алиментополучателю, а направлялась на счет несовершеннолетнего, потребуется обратиться с иском в тот суд, в котором раньше принималось решение о по-

рядке и размере выплаты алиментов.

Обязательным условием является предоставление доказательств, подтверждающих то, что средства расходуются не по назначению. В качестве таких доказательств могут выступать:

- акты органов опеки, подтверждающие факт ненадлежащего содержания ребенка;
- платежки, подтверждающие не целевые расходы;
- сведения о размере заработной платы алиментополучателя;
- информация о наличии у алиментополучателя кредита, который погашается за счет алиментов.

Помимо доказательств к заявлению должны быть также приложены такие документы, как предыдущее судебное решение (по которому взыскиваются алиментные платежи), постановление пристава и справка о зарплате алиментоплательщика с указанием размера перечисляемых выплат. В случае принятия судом положительного решения, потребуются открыть банковский счет на имя ребенка (на него будет перечисляться часть суммы).

Я подал документы на единовременную выплату при рождении ребенка. Но собираюсь увольняться. Получу ли я эту выплату при увольнении?

Если на момент подачи заявления на выплату пособия вы состояли в штате работодателя, то данную выплату вы сможете получить и до увольнения, возможно, что приказ об увольнении будет подписан в течение двух недель с даты написания заявления. Средства выплачиваются в течение 5 рабочих дней после принятия решения о назначении выплаты. Срок принятия решения по заявлению продлевается на 20 рабочих дней, если в Пенсионный фонд не поступили сведения из организаций или до-

На вопросы о вере и православии, интересующие наших читателей, отвечает священник Алексей ЗАВГОРОДНИЙ



Наша семья — мусульмане, но моя двоюродная сестра, ныне покойная, крестилась и венчалась. Могу ли я, не православная, посещать церковь, ставить свечи за упокой, молиться своими словами у икон за неё и за тех, кто жив, не зная правил поведения в церкви, правильных молитв, не имея возможности перекреститься? Для меня Господь один, и я испытываю желание посещать храм.

то, что вы не знаете основные понятия о Боге, что такое Таинство Крещения и т. д. Но хочу вас успокоить: вы такая не одна, и именно поэтому перед любым Таинством и Крещением в том числе люди собираются на беседу с крещающим священником (оглашение), на которой священник вам должен все объяснить. Ну а после оглашения он вас покрестит.

Некоторых погибших хоронят в цинковых гробах. Можно ли их открывать, чтобы попрощаться?

Согласно церковного Устава, мусульманам не запрещается посещать православные храмы. Но вы должны учесть важный момент: в храме происходят Таинства, в которых могут участвовать только верные, т. е. крещенные в православной вере. Просто зайти и послушать богослужение мусульманин может, но только до слов "изыдите оглашенные!". После этих слов все иноверцы и некрещенные должны покинуть храм. Либо вы можете прийти в храм во вне богослужебное время, помолиться своими словами и поставить свечу.

Собрались крестить ребенка. Батюшка задал вопрос, как мы понимаем смысл крещения? Ответили, как смогли. Но он сказал, что ответ не правильный и отказал нам в крещении. Правильно ли это?

Конечно, окончательно о крещении принимает решение крещающий священник, поэтому раз он вам отказал в крещении, значит его беспокоит

как правило, если хоронят в цинковых гробах, то рядом всегда присутствует сопровождающий представитель мемориальной компании, и все, что касается таких похорон, подответственно этому сопровождающему. Если он разрешит, то можно открыть, если не разрешит, то самостоятельно открывать и настаивать на этом я вам не советую.

Я первый раз пойду на исповедь. Обязательно ли говорить о своих грехах вслух? Или достаточно перечислить их в записке и передать батюшке?

В каждом храме свои порядки. В некоторых храмах священник слушает все грехи, которые человек пере-

числяет по памяти, в некоторых читает записки. Но в любом случае перед первой исповедью лучше встретиться со священником на беседе об исповеди, о таинстве. Там-то вы и узнаете, в каком виде батюшка будет принимать вашу исповедь.

После соборования я не успел исповедоваться и причаститься. Плохо ли это?

Соборование не предназначает собой исповеди и причастия. Поэтому причаститесь тогда, когда полноценно подготовитесь к Таинству Евхаристии.

Говорят, что сны нельзя верить. А откуда тогда брать веру про вещие сны? Правда ли, что они сбываются?

Церковь не знает вещих снов. Церковь знает сны от Бога и от лукавого. Но в любом случае, сон лучше разъяснять не самому себе, а вместе со священником или с духовником.

Православный календарь на октябрь (новый и старый стиль)

4 октября / 21 сентября — Отдание праздника Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня.
Обретение мощей свт. Димитрия, митр. Ростовского
8 / 25 — Прп. Сергия, игумена Радонежского, всея России чудотворца
9 / 26 — Преставление апостола и евангелиста Иоанна Богослова.
Свт. Тихона, патриарха Московского и всея Руси
14 / 1 октября — Покров Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии
19 / 6 — Апостола Фомы
23 / 10 — Прп. Амвросия Оптинского
24 / 11 — Собор всех святых, в Оптиной пустыни просиявших
26 / 13 — Иверской иконы Божией Матери
28 / 15 — Димитриевская родительская суббота. Поминование усопших. Иконы Божией Матери «Спорительница хлебов»
31 / 18 — Апостола и евангелиста Луки.

КОЛЬЦО НА ПАЛЕЦ

Истари так повелось, что сентябрь - сезон свадеб. Так что неслучайно наш сегодняшний разговор пойдет не только о простых, но и о свадебных кольцах. С них и начнем.

Психологи утверждают, что выбор обручальных колец никогда не бывает случайным. Исключения, конечно, есть, но о них мы говорить пока не будем. Так какой же посыл, кроме обрядового, несет в себе обручальное кольцо? И о чем думают и на что надеются (может, подсознательно) молодые пары, выбирая себе перед свадьбой подходящие кольца?

КЛАССИКА

Кольца традиционные золотые, шириной от двух до пяти миллиметров, без насечек и других украшений выбирают приверженцы традиционных взглядов на семью и женитьбу. Их браки, как правило, бывают долгими и счастливыми. И хотя со временем отношения могут стать чересчур обыденными, супруги не склонны искать разнообразия на стороне, сохраняя верность друг другу до конца. Можно сказать, что вам повезло: ваш избранник будет вам лучшим другом, «надежной стеной» и прекрасным отцом вашим детям в будущем.

Берегите эти отношения и помните, что идеальных супругов, как и постоянного безоблачного семейного счастья, не бывает, поэтому воспринимайте темные полосы в своей супружеской жизни как нечто преходящее и естественное.

браке, постарайтесь не впадать в крайности и чаще разговаривайте друг с другом по душам.

сущие семьям с хорошим достатком: нехватка общения между супругами и множество соблазнов на стороне.

НЕОБЫЧНЫЕ

Обручальные кольца, украшенные гравировкой или драгоценными камнями, а также кольца необычного дизайна...

Этот выбор говорит о подсознательном стремлении к яркой и насыщенной впечатлениями супружеской жизни. Любители декора на обручальных кольцах часто опасаются, что их страсть со временем может перегореть, а любовь перейти в привычку, поэтому всеми силами стараются этого избежать.

Действительно, скука и однообразие могут стать «яблоком раздора» для таких семейных пар, поэтому для сохранения счастья и гармонии вам придется все время поддерживать интерес супруга, оставаясь для него «непрочитанной книгой» до самого конца.

НЕФОРМАЛЬНЫЕ

Этот «неформальный» выбор говорит о вашей склонности к нонконформизму, пренебрежению к общепринятым традициям и желанию «быть не как все».

Бунтари, подобные вам, всегда выбирают собственный путь, непохожий на других. Свадебному лимузину вы предпочтете «Харлей-Дэвидсон», а белой фате - красную бандану. Вы надеетесь, что ваши неординарные взгляды станут залогом дружной и крепкой семьи, поскольку считаете, что именно традиции и обычаи мешают счастью в отношениях.

Однако, чтобы избежать горечи ошибок в будущем, стоит помнить, что чрезмерная свобода от существующих правил может породить настоящую анархию. Кстати, психологи уверены, что обмен обручальными кольцами из дешевых сплавов подсознательно воспринимается как несерьезный, и поэтому супруги не чувствуют обязательств по отношению друг к другу. Так что лучше все-таки скрепить свой союз настоящим колечком - для верности. И супружеской в том числе.

**А ТЕПЕРЬ ПОГОВОРИМ
ОБ ОБЫЧНЫХ КОЛЬЦАХ,
КОТОРЫЕ ЛЮБЯТ**

ШИРОКИЕ

Обручальные кольца шириной более пяти миллиметров говорят о подсознательной зависимости от партнера, а также неуверенности в его надежности. Широкой обручальной «лентой» (кстати, например, в английском языке обручальное кольцо называется именно так) молодожены как бы пытаются покрепче привязать к себе друг друга и предотвратить возможный разрыв в будущем. Среди супругов этого типа часто встречаются настоящие ревнивцы и истеричные натуры, готовые постоянно донимать звонками своего партнера, чтобы проследить каждый его шаг. Чтобы укрепить доверие в

ИЗ ДОРОГИХ СПЛАВОВ

Шикарные кольца из дорогих сплавов, украшенные бриллиантами.

Такой выбор свидетельствует о том, что вы привыкли делать все напоказ, и произвести грандиозное впечатление на окружающих - для вас задача первостепенной важности. Зачастую наивные молоденькие невесты воспринимают роскошные обручальные кольца как свидетельство вечной любви и доказательство нерушимости брачного союза. Однако это не всегда бывает так. За идеальным имиджем семьи, который вы попытаетесь создать, возможно, будут скрываться банальные проблемы, при-



НЕ ТОЛЬКО ЖЕНЩИНЫ, НО И МУЖЧИНЫ.

Мы, выбирая себе кольцо, можем примерить его на любой палец. Просто определяем, где оно лучше смотрится. А вот психологи, астрологи и хироманты утверждают, что от того, на каком пальце кольцо надето, зависит, как его владелец воспринимает мир, согласно своему характеру и темпераменту. Кстати сказать, по их мнению каждый палец на руке отвечает за какое-то чувство, доминирующее в характере человека. Указательный - центр воли человека; средний связан с самооценкой; безымянный - средоточие чувственности; мизинец - эстетическое восприятие.

Итак, что же говорит о человеке кольцо, надетое на определенный палец?

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ (палец Марса)

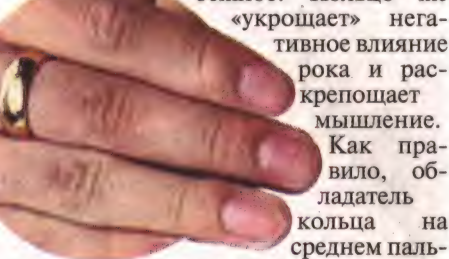
Кольцо на этот палец, скорее всего, наденет эмоциональный человек, обладающий огромной энергией. Он не может сдерживать свои чувства и практически не поддается убеждению, что, кстати, понимает и сам, поэтому интуитивно с помощью украшения стремится обуздать свой темперамент. Однако не стоит пугаться, если к вам на свидание пришел человек с украшением на большом пальце. Скорее всего, «властелин кольца» хочет усмирить свою агрессию и сделать процесс общения более гармоничным.

УКАЗАТЕЛЬНЫЙ ПАЛЕЦ (палец Юпитера)

Этот человек, чаще всего, нерешителен, робок и застенчив. Он трудно сходится с людьми и испытывает сложности в общении. Но, надевая кольцо, скромник от природы становится более уверенным в себе и, возможно, даже стремится к лидерству. Человек, пришедший на свидание с кольцом на указательном пальце, готов покорять и завоевывать, у него самые серьезные намерения. Просто ему немножко нужно в этом помочь — слегка приободрить и придать уверенности в себе похвалой и комплиментами.

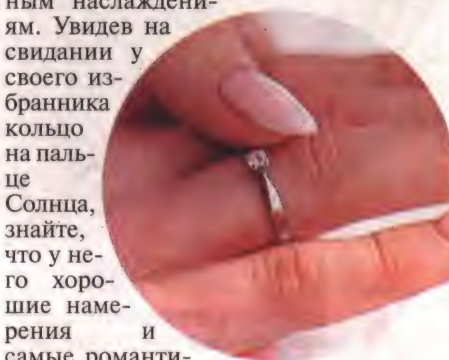
СРЕДНИЙ ПАЛЕЦ (палец Сатурна)

На этот палец часто надевают фамильные украшения, чтобы подчеркнуть связь с предками. Тем самым человек показывает, что он верит в свою карму и принимает влияние судьбы как нечто неизбежное. Кольцо же «укрощает» негативное влияние рока и укрепляет мышление. Как правило, обладатель кольца на среднем пальце наделен большой духовной силой. А уж если он пришел к вам на свидание, ваша встреча (и он в этом уверен) предопределена свыше.



БЕЗЫМЯННЫЙ ПАЛЕЦ (палец Солнца)

За исключением обручального, кольцо, надетое на этот палец, говорит о любви его владельца к красоте, изысканным вещам и роскоши. Он стремится к удовольствиям, приятному времяпрепровождению, чувственным наслаждениям. Увидев на свидании у своего избранника кольцо на пальце Солнца, знайте, что у него хорошие намерения и самые романтические планы.



МИЗИНЕЦ (палец Меркурия)

Меркурий является олицетворением изощренного ума и страсти к авантюрам. Кольцо на мизинце подчеркивает изменчивость натуры, самовлюбленность и постоянную готовность к флирту. Более того, это частый признак склонности к азартным играм. Кольцо же призвано умиротворить эти сильные качества. Чего ждать от человека, который носит кольцо на мизинце?



це? Уж точно не спокойной жизни: он наверняка будет морочить голову, флиртовать направо и налево и скрывать свои истинные чувства и намерения.

ЧТОБЫ ИЗМЕНИТЬ СЕБЯ, НАДЕНЬТЕ КОЛЬЦО НА ДРУГОЙ ПАЛЕЦ

На БОЛЬШОМ ПАЛЬЦЕ рекомендуется носить кольцо людям, стремящимся обрести спокойствие, желающим справиться со своим упрямством и категоричностью, и, в целом, стать более покладистыми.

Для этого лучше всего подойдет украшение из меди.

На УКАЗАТЕЛЬНОМ ПАЛЬЦЕ носите кольцо, если хотите придать себе авторитарности и повысить самооценку. По мнению психологов, этот палец олицетворяет собой власть: ведь не зря мы грозим им детям, показываем на предметы и жестикулируем, при явном указании кому-то.

Помимо этого считается, что кольцо из олова или золота, надетое на этот палец, принесет его владельцу успех.

На СРЕДНЕМ ПАЛЬЦЕ желательно носить кольцо невезучим людям, на пути которых возникает много препятствий и которых постоянно преследуют неудачи.

Оно придаст сил и поможет пережить все невзгоды. Кольцо, надетое на средний палец, хорошо подойдет тем, кто склонен к самосозерцанию и медитациям. Для этой цели рекомендуется носить кольца, изготовленные из железа.

На БЕЗЫМЯННОМ ПАЛЬЦЕ наденьте кольцо, если хотите добиться желаемого. Оно, особенно золотое, прекрасно подойдет целеустремленным людям, стремящимся воплотить в жизнь свои планы, поскольку помогает раскрыться, способствует самовыражению и приобретению славы и богатства.

На МИЗИНЦЕ следует носить серебряное кольцо тем, кому не хватает красноречия, гибкости ума или ловкости рук. Кольцо на этом пальце должно помочь устанавливать деловые контакты и находить общий язык с людьми.

Подготовила Надежда КУЗИНА

Поцелуй легки,
беспардонны и сладки.

Так свежи и мягки
поцелуй — загадки.

Поцелуй нежны, есть со
вкусом надежды.

Деловые — важны,
долгожданные — свежи.

Поцелуй от души, поцелуй
— символ веры.

Все они хороши, с ними
радость без меры.

Поцелуй — это сон, он
коварен и страстен.

А для всех, кто влюблен,
поцелуй — это счастье!

Пожалуй, лучше сказать и
невозможно. Никак и
никому в нашей жизни не
обойтись без поцелуя. И
кажется, что так было
всегда. Ничего подобного!
Мы с вами сегодня
попробуем проследить
историю возникновения и
развития поцелуя, как
явления в человеческих
отношениях, которое
тысячелетиями воспевается
поэтами.

Трудно представить, что
когда-то его не
существовало совсем.
Первый поцелуй Адама и
Евы сделал их
изгнанниками из рая и
сразу за этим —
прародителями
человечества, которое,
целуясь и смеясь, начало
стремительно расселяться
по планете.

С каких же пор поцелуй
стал практически
незаменимым символом
дружбы, признательности,
хороших отношений и
эротическим символом?

ПОЦЕЛУЙ — ЗАЧАРОВАННЫЙ ВАЛЬС, ЧЕРЕДА СОКРОВЕННЫХ ЗАКЛЯТИЙ



ТЕОРИЯ ПЛАТОНА

Археологи установили, что и на наскальных рисунках наши далекие предки — первобытные художники, изображая женщину, красили ей губы. Неведомо, существовали уже тогда поцелуи или нет, но то, что женские губы всегда привлекали внимание мужчин — это факт.

Вообще, еще во времена античности уже ярко проявились различия между Востоком и Западом, и началось все с отношения к поцелуям! Древние эллины в вопросах поцелуев следовали теории своего великого земляка Платона, который считал, что раньше (до Древней Греции!) человек напоминал по форме шар. У него было четыре руки, четыре ноги и две головы, одновременно мужская и женская. Однако Зевс, на что-то разгневавшись, разделил человека на «мужскую» и «женскую» половинки. И только благодаря поцелую, считал Платон, соединение происходит вновь. Главное — найти именно «свою» половинку, а для этого древние греки охотно перецеловывали огромное количество претенденток, благо, закон этого не запрещал (а претендентки не возражали!).

ПОЦЕЛУЙ ДРЕВНОСТИ

А вот в Древнем Вавилоне шла непримиримая борьба за общественную нравственность: в домашних условиях — хоть зацелуйся, но публичные поцелуи карались самым суровым образом: женщине, которую видели целующейся на людях, грозило отрезание ушей, а мужчина мог лишиться верхней губы!

В Древнем Египте уже была изобретена помада. Изготавливали ее для жены фараона и знатных дам. Состав — сурик и пчелиный воск. Яркая и красивая помада, к сожалению, была несколько ядовитой и с не очень приятным запахом. Так что губы известной всему миру Нефертити пахли... ржавчиной.

Для древних римлян поцелуй был обычным приветствием и, конечно, значимой частью любовных отношений. А египетская царица Клеопатра, которая известна своими многочисленными любовными победами, вообще никогда не целовалась с мужчинами (если верить историкам). Поэтому можно себе представить, мягко говоря, недоумение Цезаря и Марка Антония, страстно в нее влюбленных, когда она посчитала их попытки поцелуя странными.

В средневековой Европе отношение к поцелуям тоже было неоднозначным. В то время, как в сурово-католической Испании парень, поцеловавший девушку публично, по закону был обязан на ней жениться (иначе — крупный штраф!), в легкомысленно-манерной Франции среди образованной части населения широко распространился популярный при дворе Людовика XV «разговорный поцелуй», когда целующиеся прижимались друг к другу губами и нашептывали комплименты или стихи.

И СЛАДКО, И ГОРЬКО

Кстати, изобретательные французы позаботились и о вкусе поцелуя — именно они изобрели так называемую виноградную помаду, в состав которой входило свежее молоко, пчелиный воск, корни и зерна черного винограда. Опять же, благодаря французским кулинарам, мы можем легко... купить «поцелуй»: ведь название пирожного безе переводится с французского именно как «поцелуй»!

В России люди целовали друг друга во все века и по любому поводу. Чего стоит одна только совершенно уникальная свадебная традиция — кричать «Горько!», чтобы молодые «подсластили» пиршественный стол любовным поцелуем. «Загадочная русская душа» целовалась и целуется всегда и везде: на пирах и на скромных возлияниях, приветствуя и расставаясь, радуясь и плача, любя и не очень... Почему? Наверное, потому, что нам нравится этот процесс. К тому же ученые выяснили, что зацелованный человек живет в среднем на 12 лет дольше, чем тот, кто отлынивает от этого занятия.

Почти все живые существа — не только люди, но и попугаи, слоны, кошки и даже полевые мыши — любят целоваться. Но только человек смог превратить чисто физиологию

ческое действие в акт возвышенный, вмещающий в себя богатейшую гамму чувств. И только человеку с его чувствительным сердцем дано уловить даже мысленный поцелуй. Поэтому да здравствует «человек целующийся»! Да здравствует Его Величество Поцелуй!!!

КАКИЕ ОНИ — ПОЦЕЛУИ?

Есть поцелуи — как сны свободные, блаженно-яркие, до иступления.

Есть поцелуи — как снег холодные. Есть поцелуи — как оскорбление.

Поцелуй — это концентрация душевной близости, которая выражается без слов...

Родился ребенок, и счастливая мать, не в силах сдержать переполняющих ее чувств, расцеловывает щечки, лобик, ручки, ножки, животик и попку своего малыша. Так она знакомится с родным тельцем.

Прощаясь с покойным, родные и близкие целуют бумажный венчик, покрывающий его лоб, и просят прощения за все, чем когда-то могли его обидеть. Прощальным поцелуем они выполняют ритуал последнего прикосновения к тому, кто уходит от них навсегда.

Люди целуются когда встречаются и когда прощаются, когда радуются, поздравляют, благодарят, выражают признательность, сочувствуют, соболезнуют, а главное — выражают любовь.

СТИМУЛЯТОР ИММУНИТЕТА

Никто не думает о том, насколько он гигиеничен. И хотя некоторые врачи считают, что поцелуй может стать источником многих инфекций и, следовательно, заболеваний, нам гораздо ближе мнение других ученых.

А они утверждают, что чужие бактерии и вирусы, содержащиеся в слюне, попадая в организм, вызывают активизирование защитных сил организма и выработку антител. Специалисты сравнивают поцелуй с введением своеобразной вакцины друг другу (прививкой от инфекций). Вот почему иммунологи чуть ли не поют гимны поцелую. Это же мощный стимулятор иммунитета!

При страстном поцелуе сердце начинает биться чаще и ежеминутно перекачивает на 1 литр крови больше, чем обычно, в движение приходит около 40 лицевых мышц, усиленное кровообращение в которых улучшает питание тканей лица, что в свою очередь ведет к разглаживанию морщин и омоложению кожи.

Из-за выброса адреналина в кровь повышается не только артериальное давление, но и общий тонус организма.

Страстный поцелуй поистине целебен. Он обезболивает, тормозит выработку гормонов тревоги и стресса, с которыми связаны такие серьезные заболевания, как гипертония и сахарный диабет, снижает содержание холестерина в крови.

Поцелуй защищает нервную систему человека от разрушительного воздействия стрес-

сов и является самым лучшим сжигателем жира. А что делают слюнные железы во время поцелуя! Они выделяют слюну с таким высоким содержанием солей кальция и фосфора, что зубная эмаль становится невосприимчивой к кариесу.

Психологи пишут о неопценимом для человека эмоциональном воздействии поцелуя.

ТИПОЛОГИЯ ПОЦЕЛУЯ

Как утверждают некоторые психологи, поцелуй так же индивидуален, как глаза, руки, жесты, походка. Существует даже своеобразная типология, благодаря которой по тому, как целуется тот или иной мужчина, можно составить о нем определенное мнение.

Скажем, он как бы совсем не принимает участия в такой приятной процедуре, как поцелуй. Его губы неподвижны, они существуют сами по себе — такой поцелуй можно квалифицировать как СКУПОЙ. Мужчина, целующийся таким образом, не способен на быструю авантюру, какой бы страстной и чувственной она ни обещала быть. Он старается и умеет держать себя в руках, и вам придется затратить немало времени и усилий, чтобы этот «скупой рыцарь» раскрыл свои истинные чувства. Но зато в результате вы сможете обрести тихую семейную гавань, так как в качестве спутника жизни он надежен, достаточно предсказуем и постоянен.

Совершенно противоположен скупому ЖАДНЫЙ поцелуй. Губы мужчины не просто ищут ваши, они настойчиво требуют их. Он целует долго и интенсивно — пока хватает воздуха. Для такого мужчины вы — добыча, он завоеватель. Через поцелуй! он доказывает вам свою силу и навязывает свою волю. Будьте осторожны: перед вами тот самый «настоящий полковник». Он действует по принципу «Пришел. Увидел. Победил». Никаких обязательств. Никаких далеко идущих планов. Ну что ж, берите то, что вам нужно, сегодня. Если завтра сможете об этом забыть.

Хотя на роль любовника больше подойдет мужчина, прекрасно владеющий искусством ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО поцелуя. Он предлагает не просто поцелуй, а настоящую феерию приятных ощущений. Он способен ласкать губами, облизывать языком, нежно покусывать слегка всасывать все, что попадает на пути. Он одновременно ласкает и обволакивает вас, и вы уже забываете обо всем на свете. И напрасно. Ведь завтра все равно настанет.

Но постарайтесь не спутать жадный и профессиональный поцелуй со СТРАСТНЫМ. Страстно целовать, когда вас просто поглощают, когда целуют не ваши губы, а вас, может только по-настоящему страстный человек. Он ценит вас как единственную в мире женщину и сам способен отдать вам всего себя без остатка. Он хочет принадлежать вам и умеет быть верным. О чем еще может мечтать женщина?

Разве что о таких отношениях, когда мужчина просто боготворит женщину.

Каким же поцелуем можно выразить это? Самым НЕЖНЫМ. Когда он прикасается к вам так, чтобы никоим образом не причи-

нить ни боли, ни малейшего неудобства. Что бы не обидеть своей пылкостью, не спугнуть пробуждающееся чувство излишним профессионализмом, а выразить только восхищение и обожание. Нежным поцелуем мужчины как бы говорит своей любимой: «Выше тебя для меня только небо!»

Поцелуй начинается с глаз.

Взгляд сильнее и слов, и объятий. Поцелуй —

зачарованный вальс, череда

сacroвенных заклятий.

Поцелуй начинается с рук, у

щек их тепло так тревожно.

С ласки пальцев, рисующих круг,

и противиться им невозможно.

А закончится он на губах,

подтверждением первых

желаний.

Поцелуй начинается с глаз

независимо от расстояний.

Подготовила Надежда ВИКТОРОВА



НЕСТАНДАРТНАЯ ВНЕШНОСТЬ

Многие звезды Голливуда считаются секс-символами и идеалами красоты, на самом деле они не всегда так уж идеальны. Они знают о несовершенствах своего тела и, конечно, этого в себе не любят. Мало того, в детстве практически всех дразнили в школе за эти недостатки. Но им удалось сделать свою нестандартную внешность визитной карточкой на пути к славе и успеху и убедить зрителя в собственной неотразимости.



В фильмографии артистки **Скарлетт Йоханссон** картины разных жанров — от психологических драм до блокбастеров. Она к тому же известная модель и певица. Однако, Скарлетт Йоханссон называет себя «лягушонком» и ненавидит свои ноги, которые ей кажутся очень кривыми. Также Скарлетт чувствует себя недостаточно худой для голливудских стандартов. Многие утверждают, что она специально ищет в себе недостатки, чтобы привлечь внимание аудитории.



Первое, что бросается в глаза на фотографиях комедиантки **Тины Фей**, — толстый неровный шрам под нижней губой. Маленькой Элизабет было всего пять лет, когда злоумышленник полоснул ее ножом по лицу. Однако, за плечами знаменитости работа на телевидении и множество ярких ролей в кино, а ее мастерство сценариста отмечено номинациями на престижные премии. И успеху в жизни вовсе не помешал недостаток во внешности, о котором сама Тина уже говорит с иронией: «Я уже почти забыла об этом, пока не оказалась перед камерами. И тут началось что-то вроде, а поверните голову в другую сторону и все такое».

Огромные глаза навывкате, мешки под глазами, кривые зубы, бледный вид — таким видит се-



бя в зеркале **Стив Бушеми**. Это ему, конечно, не нравится, но он с такой внешностью живет. И такого необычного актера еще надо поискать. Бушеми относится к своему экзотическому внешнему виду спокойно, ведь именно эти недостатки и еще актерское дарование помогли ему стать лауреатом премий «Эмми» и «Золотая маска», сняться в десятках блокбастеров.



У французской актрисы и певицы **Джейн Биркин** кривые ноги. Но она никогда не обращала внимания на недоброжелателей, напоминающих ей об этом довольно часто. Джейн всегда носила очень короткие юбки. Манера актрисы одеваться вызывает восхищение: ее образы копируют миллионы женщин по всему миру.

Обладатель «Оскара» за главную мужскую роль в фильме «Джокер», актер **Хоакин Феникс** родился с «заячьей губой». После операции у него остался толстый шрам, который невозможно скрыть гримом. Добавим к этому «смотрящий в рюмку» нос и кустистые брови — так себе идеал. Но эти недостатки, которых он поначалу стеснялся, не закрыли ему дорогу в кино, а даже помогли построить карьеру, став его визитной карточкой. Все-



мирную известность Фениксу принесла роль римского императора Коммоды в фильме «Гладиатор».



Американская актриса **Пэрис Хилтон** чувствовала себя неуверенной из-за своих ступней 43-го размера. К тому же она не всегда могла найти красивые туфли подходящего размера. Звезда долгое время комплексовала из-за этого, но на пике славы она решила, что ее ноги — особая изюминка. К тому же известные дизайнеры специально для Хилтон делали туфли больших размеров. Став богатой и известной, Пэрис открыла линию обуви для женщин с нестандартными размерами ноги. И сейчас светская львица выпускает духи, косметику, одежду, пишет книги, снимается в кино и на телевидении, записывает песни.



Любимый герой для обсуждения недостатков знаменитостей — это актриса **Сара Паркер**. Ее обвиняют в том, что у нее недостаточно высокий рост, кривые ноги, большой нос и вообще она вся непропорциональная. Все свои недостатки Сара видит и раньше очень переживала по этому поводу. Но вопреки всему, Паркер добилась известности в киноиндустрии. Главную героиню сериала «Секс в большом городе» обожают миллионы поклонников по всему миру.

Загадочной отличительной чертой с рождения обладает **Кейт Босуорт**: у нее гетерохромия. У



животных такое случается часто, а у людей исключительно редко. Это необычное и в какой-то мере красивое несовершенство. У актрисы разный цвет глаз: один голубой, другой — карий.



Еще одна знаменитость **Ванесса Паради**, чей недостаток стал ее отличительной чертой. Щербинку между зубами певицы невозможно не заметить. Однако она не спешит к стоматологу. Благодаря Ванессе, изъян стал настолько модным, что некоторые девушки стали добиваться щелочки между зубами искусственным путем.



Каждый год **Холли Берри** попадает в рейтинги самых красивых женщин на планете. Но у звезды Голливуда имеются и изъяны: 6 пальцев на правой ноге. Врачи называют эту аномалию полидактилией, утверждают, что один ребенок из 5 тысяч рождается с подобным дефектом. Как правило, шестой палец удаляют хирургическим путем, но родители Холли решили этого не делать. Шесть пальцев на ногах совсем не смущают актрису, и она не прячет ступни, а обувается во вьетнамки на прогулки и в открытые туфли на важные мероприятия.



Опра Уинфри — знаменитая американская телеведущая, актриса, продюсер, первая темнокожая женщина-миллиардер. Как и Холли Берри, у Уинфри шесть пальцев на ступне. Но она тоже носит открытую обувь. Операция по удалению шестого пальца весьма доступна, однако женщины этим не обеспокоились. Вероятно, детские и юношеские переживания по ущербности во внешности давно развеялись.



Любительницы индийских фильмов восхищаются танцами знаменитого красавчика. Ведь **Ритик Рошан** высокий, смуглый, с идеальным телом! Многие так увлечены красотой актера во время просмотров фильмов, что даже не замечают, что у него большой палец на правой руке раздвоен. Это не помешало ему стать секс-символом индийского кино.



У британской актрисы, звезды «Игры престолов» **Натали Дормер** паралич лицевого нерва, которым она страдает с самого рождения. «У меня асимметричный рот. Кривая улыбка. Люди считают это ухмылкой, но это не так», — рассказывает о своей проблеме во внешности главная героиня в нашумевшей ленте «Казанова». Повреждение едва заметно, когда звезда улыбается, но становится видно, когда ее лицо расслаблено.



Такая проблема, как третий сосок, часто встречается среди звезд, которые быстро смекнули, что недостаток только сыграет им на пользу — повысит популярность. Так, британская певица **Лили Аллен** не раз демонстрировала его папарацци.



Для американского актера и музыканта **Марка Уолберга** проблемой третий сосок становится только во время съемок, когда он раздевается в кадре.



Тильда Суинтон — британская актриса, обладательница не совсем обычной внешности, которую называют эльфийской и даже инопланетной, ко всему прочему также имеет третий сосок. А свое несовершенство называет «меткой колдуньи».



Английский певец и кумир миллионов подростков, завоевавший всемирную известность, 28-летний **Гарри Стайлс** обошел всех по врожденным аномалиям тела, родившись аж с четырьмя сосками. Он наотрез отказывается от пластической операции и уверяет поклонников в том, что ему приятно думать, что эта отметина говорит о его особенностях.



Форест Уитакер — американский актер и режиссер, наиболее известный благодаря роли президента Уганды, генерала Иди Амина в драме «Последний король Шотландии», имеет врожденный птоз левого глаза. Проще говоря, глаз актера почти всегда полузакрыт. Этот дефект можно исправить с помощью операции, но родители не позаботились об этом в детстве, а сейчас Уитакер и вовсе не собирается ложиться под нож хирурга. Он давно понял, что загадочный внешний вид — его козырь.

Подготовила **Лилия ЕРОФЕЕВА**



В ПОИСКАХ СЧАСТЬЯ

Виктор ЛОГИНОВ

Российский актер театра и кино, популярный телеведущий. Не всякий из актеров может похвастаться тем, что ему при жизни установили памятник в родном городе, а вот Логинов может. Бронзовая копия в Екатеринбурге появилась благодаря так полюбившемуся зрителям образу неудачливого продавца обуви и отца проблемного семейства Гены Букина из сериала «Счастливы вместе».

Будущий актер родился 13 февраля 1975 года в Кемерово. Его увлечение театром началось со школы, когда Виктор оказался в театрально-литературном классе. По окончании школы Виктор Логинов переехал в Екатеринбург, поступил на заочное отделение

театрального института и одновременно в Театр комедии и драмы, работал в Екатеринбургском академическом и Камерном театрах при музее писателей Урала. Логинов стоял у истоков организации кемеровского молодежного театра «На Весенней», учился в Санкт-Петербургской государственной академии театральных искусств.

В профессию шел тернистым путем. Поработать Виктор успел не только актером. В родном городе он спустился в шахту. «Шахта была единственным местом, где я мог получить сносную зарплату в короткие сроки. Сначала я выучился на машиниста подземных установок — это одна из самых низких ступеней. Потом повысил квалификацию до проходчика и перевелся в горноспасательную часть», — делился артист. В трудные времена, чтобы заработать денег, брался за любое дело. Работал спасателем, альпинистом, экскурсоводом, монтировщиком декораций в театре, диджеем на радио, арт-директором в ночном клубе, вел презентации и телепрограммы. Заветный диплом профессионального артиста Логинов получил только в 2004 году.

Какое-то время он играл на сцене театров Екатеринбурга и не задумывался о съемках в кино. Однажды артист слетал в Москву ради эпизода в боевике «Егерь», ну а потом попал на прослушивание на роль отца семейства в адаптации американского ситкома «Женаты... с детьми». Получить работу Виктор не надеялся, ведь он внешне совсем не был похож на Гену Букина: Логинов тогда носил бороду и длинные волосы. Однако на кастинге решили, что этот актер им и нужен.

Долгоиграющий сериал «Счастливы вместе», вышедший на экраны в 2006 году и удерживающий внимание зрителей более 7 лет, сделал актера узнаваемым и вместе с тем принес серьезные проблемы для дальнейшей карьеры в кино на долгие годы. Об этом рассказал сам Виктор Логинов. Кастинги проходил успешно, да вот режиссеры не решались брать его на серьезные роли из-за того, что Логинов надолго запечатлен в народной памяти в другом образе.

И все же Виктор Логинов освободился от ампулы актера одного образа. Он снимался в лентах «Прапорщик Шматко, или Е-мое», «Моя любимая ведьма», «Клуб», «Богини правосудия», «Масквичи», «Последний секрет мастера», «Девочки не сдаются», «Живая вода», «Ищейка» и других. Сегодня Логинов востребован во многих творческих сферах, что его устраивает как человека многогранного и энергичного. В 2019 году вышел на экраны криминально-мистический сериал «Чернов» с Виктором Логиновым в главной роли майора полиции Чернова. В том же году в приключенческом фильме «Подкидывай» актер выступил в роли телеоператора. Сразу в трех картинах был задействован Логинов в минувшем году.

Стоит отметить, что у Виктора Логинова удачно сложилась карьера на телевидении. На счету этого талантливого телеведущего как юмористические, так и популярно-аналитические передачи. Он вел такие телепроекты, как «Машина», «Планета кошек», «Хочу дом за рубежом», «Интуиция». В начале 2021 года Виктор Логинов стал веду-

щим увлекательной телепередачи на телеканале «Мир» «Назад в будущее». Шоу заставляет его гостей думать, вспоминать о событиях прошлого, стараться обыграть соперников.

В отличие от своего героя, мужа-недотепы Гены Букина, который много лет был предан одной женщине, в судьбе Логинова все складывалось иначе. С первой женой Натальей он познакомился на Сахалине в 1994 году. Она была старше артиста на 11 лет, у нее уже подрастал наследник Максим. Виктор усыновил мальчика, а потом у супругов родилась дочка Анна. Несмотря на кажущееся благополучие, через семь лет пара рассталась. Причиной Виктор назвал остывшие чувства.

Второй попыткой обрести счастье для актера стала девушка по имени Снежана Морозова. Она подарила артисту сына Дмитрия, однако и этот союз продержался всего шесть месяцев. Как объяснил актер, из-за разницы в характерах. Но супруги не спешили подавать на развод из-за сына. Однако наличие маленького ребенка все же не удержало его рядом с нелюбимой женщиной. После развода Снежана с сыном остались жить в Екатеринбурге, а Виктор отправился покорять Москву.

Однако, актер недолго оставался один. Во время съемок сериала «Счастливы вместе» Логинов обратил внимание на ассистента режиссера Ольгу. Она не сразу приняла ухаживания обаятельного актера, но он был настойчив. Через несколько месяцев Логинов добился взаимности, и они стали жить вместе. Родился сын Саша, а через пять лет — второй наследник — Иван. Но Виктор, наученный горьким опытом, не спешил в загс. Они поженились только в 2011 году. Знающие молодоженов люди были уверены: супруги счастливы, и этот брак уж точно станет для артиста последним. Виктор и Ольга официально поженились. Причем вышло это довольно неожиданно. Они тихо расписались и скромно отметили это событие. И вдруг в августе 2019 года он объявил о разводе. Актер признался, что в отношениях не было душевности: «Мы поняли, что не представляем интереса друг для друга».

Спустя год после развода влюбчивый актер закрутил роман с 21-летней актрисой Марией Гуськовой, сделал ей предложение. Пара поженилась в Санкт-Петербурге. Хотя девушка младше дочери Логинова Анны, актер уверял, что никогда не влюблялся сильнее и мечтает о наследниках. Но и на этот раз в личной жизни актера снова оказалось не так все безмятежно. Эффектная блонетка призналась в соцсетях друзьям, что разводится с мужем. «На первом месте профессия. И только. А потом уже все остальное», — написала она. А через некоторое время пояснила: «Друзья, я официально заявляю, что я развожусь». Причин семейной драмы она не назвала. В комментариях многие посчитали, что виной всему стала разница в возрасте.

Так что Виктор Логинов снова свободен, снова в поисках своей мечты, своего счастья с единственной и неповторимой. А все свое время посвящает работе. Когда-то увлечением актера был мотоцикл, а сейчас яхтинг. У него есть друзья, с которыми Виктор бороздит морские просторы.



ВОСТРЕБОВАН И ПОПУЛЯРЕН АЛЕКСЕЙ МАКАРОВ

Известен не только как сын великой актрисы Любви Полищук, но и как один из наиболее востребованных современных российских актёров. Алексей Макаров — талантливая и многогранная личность. Харизматичный и красивый мужчина снялся более чем в пятидесяти лентах, всю жизнь посвятил искусству. Он востребован и популярен у поклонников. Яркий и ди-

намичный, всегда улыбается и никогда не отчаивается. Актёр всегда стремился сам добиться вершин славы, не полагаясь на помощь мамы.

Алексей Макаров родился в Омске 15 февраля 1972 года. Когда Алеше было шесть лет, Полищук увезла ребёнка в Москву, а отец, актер Валерий Макаров, остался в Омске. Причиной этому являлся его хронический алкоголизм. Алексей так никогда и не встретился с папой, который умер в 1992 году. В Москве Полищук сначала работала в Мюзик-Холле. А сына временно отправила в школу-интернат. Домой он вернулся двенадцатилетним подростком, когда Любовь Полищук вышла замуж второй раз за художника Сергея Цигалю. Ещё учившись в интернате, он был не равнодушен к театральному искусству, выступал на школьной сцене, осваивал музыкальные инструменты, а к концу обучения стал серьёзно подходить к вопросу дальнейшей карьеры актёра. Но только со второй попытки он поступил в театральное училище. Творческая карьера Алексея Макарова началась в театре имени Моссовета, в котором он проработал около восьми лет.

Кинематографическая биография Алексея Макарова стартовала в 1995 году, когда он получил эпизодическую роль в детективном сериале «На углу, у Патриарших». Но известность пришла уже после одной из главных ролей в фильме режиссера Станислава Говорухина «Ворошиловский стрелок». Актёр снялся в военной драме «В августе 44-го...» и в боевике «Чек». Подлинный же успех пришёл к Макарову в 2004-м, когда он исполнил главную роль майора Смолина в боевике «Личный номер». После выхода ленты Алексей стал знаменитым. Кинокритики называли актёра русским Брюсом Уиллисом. За эту роль он получил премию ФСБ России.

Фильмы с Алексеем Макаровым — разные по жанру. Критики отмечают, что ему под силу любые роли. Актёр органично смотрится и в роли комедийных персонажей, и в роли защитников Отечества. Самые известные кинороли Макарова в лентах: «Марш Турецкого», «Дальнобойщики», «Моя прекрасная няня», «О чём ещё говорят мужчины», «Три мушкетёра». Каждая его роль не остается незамеченной зрителями: «Доктор Рихтер», «Частица Вселенной», «Полет», «Полярный-2». Алексей Макаров в фильме «Смерш» сыграл капитана госбезопасности Георгия Волкова. Фильм «Офицеры» с Алексеем Макаровым — сага о настоящей мужской дружбе, готовности делить все поровну, и только любовь к одной женщине становится серьезным испытанием для друзей. В фильме «Куба» Алексей Макаров сыграл офицера разведгруппы Андрея Кубанкова по прозвищу Куба.

Личная жизнь актера напоминает калейдоскоп: чувства зашкаливают, он влюбляется, но, терзаемый ревностью, быстро перегадет — и спешит на поиски новой возлюбленной. Вероятно, дефицит материнской любви в детстве привел к тому, что Алексей вырос слишком влюбчивым и ревнивым.

Первая жена Мария Сперанская — журналистка, была старше на десять лет. За три года совместной жизни ребенка в семье не

появился. Будучи молодым, красивым парнем Алексей пользовался огромной популярностью среди девушек, из-за его романов возникали частые ссоры и скандалы. В конечном итоге супруги решили разойтись.

Вторая жена Алексея Ольга Силаенкова — артистка балета. Молодой человек влюбился до беспамятства в девушку. Всего их отношения продлились, как и с первой супругой, около трех лет. Примечательно, что в фактическом браке они прожили дольше, чем в официальном. Алексей хотел, чтобы Ольга занималась только домашними делами. Однако девушка мечтала продолжать карьеру. Сам актер признавался, что это был не брак, а сплошная нервотрепка. Тем не менее после расставания им удалось сохранить дружеские отношения.

Романтические отношения связывали Макарова и с актрисами Екатериной Семеновой и Анастасией Макеевой.

Алексей Макаров и звезда сериала «Две судьбы» Екатерина Семенова (бывшая жена Антона Табакова) обратили внимание друг на друга во время кастингов: Семенову утвердили на роль в «Двух судьбах», а Макарова — в «Офицерах». Катя стала приезжать на съемки к Алексею за границей. А потом они стали жить вместе. С Екатериной отношения продолжались несколько лет, но их нельзя назвать идеальными. Ссора возникла из-за какого-нибудь пустяка или необоснованной ревности актера. И однажды она сама положила этим отношениям конец.

Актриса Анастасия Макеева была рядом с Макаровым и помогла пережить ему горе, когда умерла его мама Любовь Полищук. Но Алексей был слишком ревнивым, и однажды на отдыхе в Тунисе во время ссоры поднял на нее руку. Этого Макеева простить не смогла и настояла на расставании.

Некоторое время Макаров жил в гражданском браке с актрисой Викторией Богатыревой. Встреча произошла на съемках кинокартины «Первая попытка». Девушка влюбилась в очаровательного высокого красавца. 23 февраля 2010 года у них родилась дочь Варвара. Кажется бы, какое счастье к вам пришло, но неутомимый Алексей был уже очарован коллегой по цеху Марией Мироновой. В ноябре 2011 года она стала женой актёра. Их отношения дали трещину на съемках фильма «Три мушкетёра». По сценарию Мироновой приходилось сниматься в откровенных сценах, что привело ревниваца в бешенство. Так, банальная ревность стала причиной расставания и этого союза в июле 2013 года.

Актёр долгое время страдал от алкогольной зависимости. Именно из-за пристрастия к алкоголю Любовь Полищук развелась с отцом Алексея. Однако в последнее время Макаров завязал с пагубным пристрастием. Строгих диет не придерживается, но частично убрал из своего рациона мучное, газированные напитки и кофе. Выглядит спортивно и снимается в новых кинопроектах. Сейчас он живёт в шикарных апартаментах в центре Москвы. Алексей довольно часто выкладывает фотографии со съемок очередной картины, отдыха, а также снимки своей любимой дочери Варвары.

Подготовила Лилия ЕРОФЕЕВА

Он должен вот-вот появиться. Его еще нет, но есть ощущение, что он рядом, близко, и от этого внутри восторг. И восторг вокруг неопишущий, неподвластный воле, всепоглощающий. Его шаги, его голос, уголок глаза выхваченный профиль: тщательно выбритая щека, большой бесформенный нос, плотно сжатые губы, седой висок.

Взгляд в зеркало на удаляющуюся широкоплечую, чуть сутуловатую спину, звук затихающих шагов по коридору.

Раньше было по-другому, просто, без этой скованности: взбитая рукой челка, полуоборот стула и радостное приветствие:

— Олег Сергеевич, здравствуйте! А у меня снова ошибка, по третьему кругу пошла.

— Зоя, это неприлично — эксплуатировать шефа! Почему вам все сходит?

— Но ведь я расту, Олег Сергеевич!

— Да-да, видел вас на днях на набережной: метр с кепкой!

— Олег Сергеевич, я профессионально расту, день ото дня, под вашим чутким руководством!

— Зоя, постесняйтесь Алисы Павловны, ей неловко за ваше легкомысленное отношение к своим обязанностям!

И через 15 минут в своем кабинете:

— Ошибка в пятой строке, я вчера перед уходом пробежал взглядом. О чем вы думаете, Зоя? О том долговязом, что за вами хвостом стелется? Это, конечно, не мое дело... Как и то, что кепка вам не идет. И вообще, Зоя, — мальчишеский стиль в одежде... И что это за паршивые сигареты?

— Говорите, Олег Сергеевич, я за найденную ошибку вам все прощу:

и сейчас, и в будущем. А как дорасту до ваших регалий, буду курить ту же марку, что и вы.

— Зоя, а вы не заметили, что я не курю? За два года совместной работы можно было бы обратить внимание на некоторые привычки окру-

стуете, свою незаменимость, я — чуткость руководства.

— Зоя, сколько вам лет?

— Но...

— Когда вы повзрелее?

— Могу вас обрадовать: этот процесс неиз-

вловну. Челку Зоя прищиплила, кепку забросила, вместо обтягивающих штанов натянула юбку. И, когда случилось появиться в кабинете Олега Сергеевича, молча подавала страницу за страницей на утверждение. Олег Сергеевич пытался иногда шутить, но, увы, это ему все меньше удавалось. Как-то выдал:

— Процесс пошел слишком быстро, с ошибками исчезла и челка!

— Есть челка или нет, мне все равно двадцать пять лет.

— Двадцать пять? — испуганно-обреченно повторил Олег Сергеевич. Его карие бархатистые глаза встретились с такими же грустными зелеными, и только тогда Зоя ясно поняла вдруг: я люблю его! Люблю этого стареющего некрасивого мужчину, и все перемены во мне из-за этой любви. Как я раньше не догадась, не поняла? Вот оно как, оказывается, бывает! Не сразу осознаешь, не предусмотреть, не почувствуешь, как обычно предчувствуешь-предугадываешь обычную влюбленность...

Зоя шла по вечерней улице. Навстречу попадались парочки. Молодые и не очень. Группами стояла легко общающаяся молодежь: шутки, шлепки, объятия. «Они не знают любви, они не любят, — думала Зоя, — их краткосрочные отношения, легкость общения, беззаботность — все от нелюбви. Любовь — это боль, страх, неуверенность».

Всего лишь год назад Зоя с легкостью, даже на спор «подцепила» бы любого (или почти любого), а теперь даже мысль о ком-нибудь другом неприятна. Ей нужен только он! Он во всем: в легких облачках



жающих.

— Я с детства невнимательна, Олег Сергеевич. Я исправлюсь. Хотите, кофе вам буду варить, как вы любите?

— Ступайте, у меня нет желания быть отравленным. И передайте дяде-профессору, что я вами премного доволен!

— Обязательно передам. Тем более, что он недавно спрашивал, довольна ли я вами!

— Зоя!

— Олег Сергеевич, но ведь я вовремя сдаю работу. А ошибка — повод для плодотворного общения с Вами. Вы чув-

бежен и необратим!

— Идите, работайте, наш неизбежный и необратимый процесс!

Скоро ошибки исчезли, и их приходилось придумывать. Но Олег Сергеевич рассеянно и молча смотрел на принесенные Зоей листы и не так ловко, как прежде, находил промахи. Потом стал мрачнеть при одном только появлении Зои в своем кабинете. Потом и сама Зоя перестала забегать к начальнику. Она, как ни странно, весь день работала и даже частично разгрузила Алису Па-

на небе, в шелесте листьев, в лучах света. Им наполнена Вселенная, он повсюду, им Зоя дышит. Но как ему об этом сказать? Как выразить то, что с ней происходит?

Все уловки, которыми могла пользоваться молодая женщина, стали недопустимыми, примитивными, грубыми: попросить довести до дома и позвать на чашку кофе; уговорить дядю устроить званный ужин, на котором, естественно, будет присутствовать и его друг Олег Сергеевич; сделать вид, что подвернула ногу о ковер в кабинете своего начальника и тому подобное...

Но, зайдя в кабинет, Зоя думала о том, как бы не споткнуться и не упасть: этот старомодный ковер вечно подворачивается! В гостях у дяди боялась встретиться с его другом, потому что в таком случае речь обязательно пойдет о

молодости и перспективах девочки. В автомобиле Олега Сергеевича она тоже больше не садилась: он подвезет, а она выдавит казенное «спасибо». Ну, уж нет!

Ты ли это, Зоя? От собственной слабости Зоя начинала плакать или вся сжималась, грубела, курила одну сигарету за другой.

— Что вы делаете, Зоя? Лицо посерело от нескончаемых сигарет! Я не первый раз иду по лестнице. Вы как будто приклеились к урне! Дайте пачку. Зайдите в конце рабочего дня, заберете! — Олег Сергеевич грузно прошагал дальше. Сигарет не было, и ощущение надвигающейся беды усилилось.

В конце рабочего дня Зоя поправила копну упрямых волос, попыталась подкрасить ресницы, но руки дрожали. Цвет любимой помады вдруг показался вызы-

вающим, и она терла и терла салфеткой по губам так, что они припухли, и это еще больше обличало ее пацанячью внешность.

Она вошла в кабинет, остановилась у двери. Едва ли не последняя сигарета из ее пачки доглевала в пепельце на столе начальника. Олег Сергеевич вышел из-за стола:

— Мне предложили другую работу. Это далеко и, скорее всего, навсегда, — произнес он тихо и медленно, глядя в окно, залитое дождем. «Вот почему я всегда не любила дождь!» — подумалось Зое.

— Вы хотите сказать, что уезжаете навсегда, что мы расстаемся?

— Да, Зоя. Именно это я и хотел сказать.

— А как же я?

— Вы прекрасно справляетесь с работой, немного подучитесь и займете мое место.

Помолчал, перевел взгляд на потерянную

Зоя, добавил: «Красивая маленькая женщина с рыжими волосами и зелеными глазами».

— И все? — выдавила Зоя. «Неужели это все? Как же жить дальше?» — пронеслось в ее голове, ноги подкосились. Олег Сергеевич едва успел ее подхватить.

— Нет, почему же... с пухлыми морковными губами и мальчишеским упрямым подбородком! — притянул девушку к себе, обжег поцелуем, тем, который без слов говорит: «Я — твоя половинка среди множества людей».

— Не нужны мне жертвы, Зоя! У тебя все впереди. У меня все позади! Хорошее тогда хорошо, когда вовремя!

— Я не дам вам уехать! Не пушу! Не хочу! — Зоя говорила, говорила, но уже знала, что не в силах что-нибудь изменить: он принял решение. Ей останутся долгие вечера у залитого дождем окна.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

**Хотите получать
нашу газету
регулярно?**

**Заполните подписной
купон: отметьте месяцы,
на которые вы решили
подписаться, а также
укажите свои фамилию,
имя, отчество и почтовый
адрес. Вырежьте бланк
из газеты и поспешите в
ближайшее почтовое
отделение.**

ВЕСТА

Ф. СП-1

АБОНЕМЕНТ на газету		П2181									
		(индекс издания)									
«Веста-М»		Количество комплектов:									
на 20 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда				(почтовый индекс)							
				(адрес)							
Кому				(фамилия, имя, отчество)							

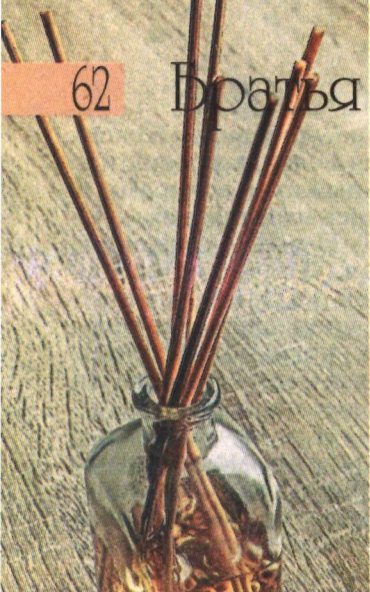
ДОСТАВочная КАРТОЧКА											
на газету											
П2181											
(индекс издания)											
«Веста-М»											
Стоимость	подписки	руб.	коп.	Количество комплектов:							
	перс-адресовки	руб.	коп.								
на 20 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда		(почтовый индекс)									
		(адрес)									
Кому		(фамилия, имя, отчество)									

Братья наши меньшие АРОМАМАСЛА И СОБАКА

«Мы очень любим использовать дома ароматические масла и ароматические палочки. Недавно у нас появилась собака. Можно ли при ней их применять? Не навредит ли это ее здоровью?»

Практически все ароматические масла или палочки безопасны для животных и человека. Перед использованием рекомендуем внимательно ознакомиться с инструкцией.

Когда вы будете использовать данную продукцию, не давайте собаке грызть и играть с этими предметами. Если при использовании вы заметите у собаки одышку или чихание - проветрите помещение. У питомца может быть индивидуальная реакция на какое-либо ароматическое масло.



ПОДРУЖАТСЯ ЛИ ЖИВОТНЫЕ?

«Хотим взять взрослую собаку из приюта, но нас беспокоит, как она примет новый дом. У нас уже живет взрослый кот. Смогут ли животные ужиться вместе? Как их подружить?»

Безусловно, собаке необходимо будет некоторое время на адаптацию к новому дому, а также коту — к новому соседу. Собаки, как правило, хорошо чувствуют себя в семье. Но для кота, в зависимости от его темперамента, может потребоваться больше времени.

Понаблюдайте, как животные воспримут друг друга. Если сразу дружественный контакт не произошел, разведите их по разным комнатам и старайтесь, чтобы они как можно реже виделись. Кормить и купать их надо тоже по отдельности. Каждому из них нужно время для того, чтобы привыкнуть к запаху нового соседа.

Если кот будет чересчур агрессивен, можно прибегнуть к успокоительным ветеринарным средствам (они продаются в зооаптеке). Перед их применением желательно проконсультироваться с ветеринаром.

Со временем животные либо подружатся, либо смирятся с новым питомцем в доме и будут игнорировать его.



ОПАСНЫЕ ИНФЕКЦИИ

Дети принесли с улицы котенка и умоляют оставить его жить в квартире. Но у нас есть уже две кошки, они привиты. Очень боимся, как бы они не заразились чем-либо от котенка — все-таки он уличный и может оказаться заразным. Какие у котенка могут быть опасные инфекции, которые могут передаваться кошкам и человеку?

Инфекции, опасные для кошек: вирусная лейкемия кошек, СПИД кошек, панлейкопения, коронавирусная инфекция кошек (коронавирусный гастроэнтерит), панлейкопения, герпесвирусная инфекция и кальцивирусная инфекция кошек.

Из инфекций, опасных для людей, — токсоплазмоз.

Если котенок уже остался у вас жить. Необходимо свести его контакт с кошками к минимуму и как можно быстрее отвезти в ветеринарную клинику для осмотра и назначения необходимых прививок. Все исследования следует проводить методом ПЦР, так как в данном случае надо выяснять, не выделяет ли животное возбудителей.



КАК ПОДСТРИЧЬ КОГТИ?

«Мы выбрали взрослого кота. На вид ему 2-3 года. У него очень длинные когти, боимся как бы они не поцарапали нас и детей. Попытались их ему подстричь, но для кота это оказался настоящий стресс. Как правильно это сделать, чтобы не травмировать животное?»

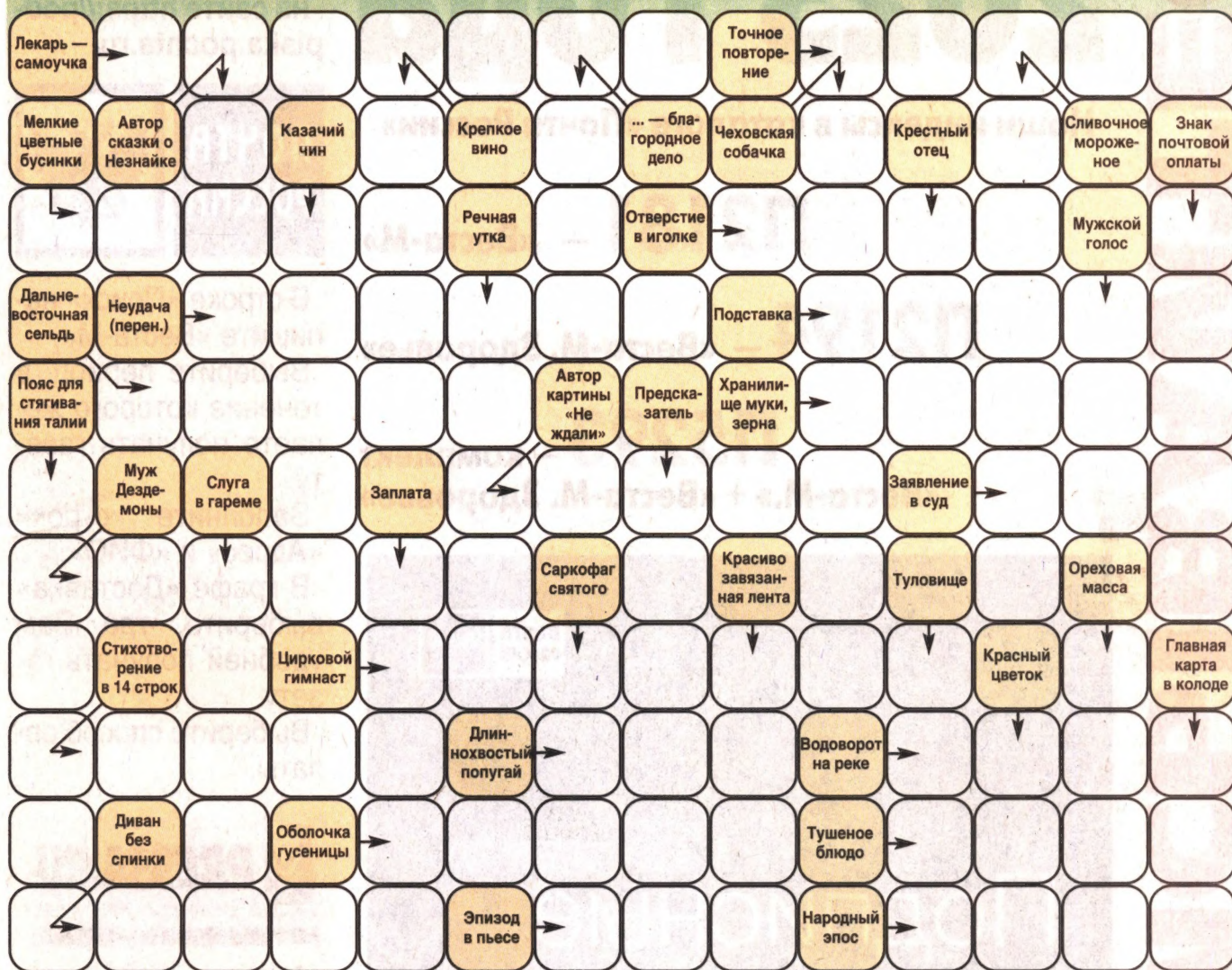
Для обрезки когтей у питомца, вам необходимы специальные когтерезы, которые можно купить в зоомагазине. Данную процедуру необходимо выполнять в спокойной обстановке, не подвергая животное стрессу. Погладьте животное, поговорите с ним, чтобы он почувствовал тепло от хозяев. Можно использовать успокоительные препараты (например, «Кот Баюн»), которые продаются в зооаптеке.

Обрезку необходимо осуществлять понемногу, начиная с кончика когтя, под углом 45°, относительно пола. При повреждении сосуда, кровотечение можно остановить перекисью водорода 3%. Для того, чтобы правильно и безопасно для животного научиться обрезать когти, рекомендуем вам обратиться в ветеринарную клинику, чтобы вам показали, как проводить данную процедуру.

СКАНВОРД

Составил Валерий РУЧИЙ

№ 9



Ответы на сканворд № 8 по горизонтали: амазонка, фетр, бутон, иголка, уксус, фасад, арахис, панно, таро, исток, хна, ясак, залом, бугор, имитатор, корт, комод, овал, Сава.

По вертикали: буфет, метис, ряска, апостол, зануда, Никита, нонсенс, оттиск, Алиса, рюкзак, флора, Атос, Хохлома, такси, норв, Сиам, да.



Дамы, посмеемся!

Доктор:

— Расслабьтесь, сейчас я вам сделаю местную анестезию.

Больная:

— Извините, доктор, но за свои деньги я хочу получить что-нибудь импортное!

Ночью неожиданно вернулся муж из командировки, увидел, что жена спит одна, удивился и уехал обратно в командировку.

Бизнесмена спрашивают, как он стал миллионером.

— Благодаря жене.

— Как это?!

— Мне было интересно, на каком этапе она перестанет жаловаться на недостаток денег!

Женская интуиция, женская интуиция! Фигня по сравнению с мужским чутьём.

Мужчина всегда заранее чувствует, что его будут ругать, потому что женщина интуитивно знает за что!

Мудрость — это когда в итоге понимаешь, что всех твоих женщин следовало называть каким-нибудь одним ласковым словом. С самого начала.

во втором полугодии 2023 года

Наши индексы в каталоге «Почта России»

П2181 — «Веста-М»

П2194 — «Веста-М. Здоровье»

П5293 — комплект
«Веста-М.» + «Веста-М. Здоровье»



Оформить подписку на газету «Веста-М» можно, не выходя из дома, через Интернет-магазины на сайте <https://podpiska.pochta.ru/>



В строке «Поиск» напишите «Веста-М».

Выберите период, в течение которого желаете получать газету.

Заполните строки «Адрес» и «ФИО».

В графе «Доставка» выберите, где Вам удобней получать газету.

Выберите способ оплаты.



А также можно читать газету он-лайн (электронную версию) на pressa.ru.

Выберите в разделе «Поиск» «Веста-М» и оплачивайте любым доступным для Вас способом.

Для пользователей iPad: установите на свой iPad приложение Pressa.rureader, подписывайтесь на сайте, а читайте на iPad.